

БЮРО ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

Ц. С. Б. У. С. М. О. Н. К. П. и Т.

Мясницкая, 26-6.

Телефон № 96-69.

Вырезка из газеты **Вечерняя Москва**

~~46~~
г. Москва

Газета №.....

ВОЗВРАЩЕНИЕ СТУДИИ ИМ. А. ДУНКАН

УСПЕХ СРЕДИ АМЕРИКАНСКИХ РАБОЧИХ.

Недавно в Москву возвратилась из Америки студия им. Айседоры Дункан. Студия прожила в Америке год и 2 месяца. За это время студийцы исколесили вдоль и поперек Северные Штаты. Они выступали два, а иногда и три раза в день. Об'ехали 78 городов, среди них наиболее крупные Нью-Йорк, Чикаго, Детройт, Филадельфия и ряд других. За это время студия дала 450 спектаклей.

Приезд студии в Америку был, несмотря на популярность Айседоры Дункан, все же повинкой, т. к. танцевальное искусство Америки, кроме академического балета захвачено «герле» с бесконечными чарльстоном и экседентрикой. Поэтому демонстрация революционных песен в танцах Дункан, отражение песен Гречанинова в танцах имели большой успех. На банкете, устроенном в честь студии, выступали американские пионеры, студийцам дарили звездочки с Лениным и памятками— все это говорило о громадном политическом значении, которое имело выступление студии. На банкете были преподнесены цветы с надписью «Русским товарищам от революционных рабочих Америки». Следующее выступление было дано в честь 5-летия газеты «Дейли Уоркер».

Студия им. Айседоры Дункан даст ряд концертов в Доме Красной армии и, вероятно, предпримет поездку в Туркестан.