

Независимая газ.  
Памяти 2001 - 19 февр.  
Айседоры Дункан - с. 7

**З**НАМЕНИТОЙ американской танцовщице Айседоре Дункан посвящена выставка в театральном музее Мюнхена. Здесь представлены уникальные рукописные документы и фотографии основоположницы школы танца в стиле «модерн» из архива общества сестры Айседоры, Элизабет Дункан. Айседора, появившаяся в Старом Свете в начале XX века, произвела фурор: необычная трактовка танца, в котором она отказалась от привычных канонов классического исполнения, была восторженно принята европейской публикой. Значительная работа по подготовке выставки проделана архивом Кельна, где собрано большое количество посвященных ей газетных публикаций, фотографий того времени, а также костюмы, в которых она выходила на сцену. Все это, как считают специалисты, позволяет по-новому взглянуть на Айседору Дункан, еще при жизни ставшую легендой. Ряд экспонатов выставки в Мюнхене посвящен жизни Айседоры Дункан в Советской России в 1921-1924 гг. и той роли, которую она сыграла в судьбе русского поэта Сергея Есенина. От наследия Айседоры Дункан осталось не так уж много: весной 1999 г. пожар в квартире ее внучатой племянницы в Нью-Йорке полностью уничтожил все находившиеся здесь письма и документы.

ИТАР-ТАСС—«НГ»