МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ
г. МОСКВА
24 ДЕК 1985

● СПОРТСМЕН, КАКОВ ОН ЕСТЬ

ХУДОЖНИК ДИСКА

Все получилось неожиданно. Прежде всего для него самого. Азартно гонял мяч во дворе и вдруг... Дома не мог оторвать взгляда от телеэкрана. Показывали соревнования толкателей ядра. Когда передача закончилась, он не медля отпилил круглую часть от гантелей. Уходил далеко за поселок и толкал импровизированное ядро. Стеснялся, что его увидят за таким необычным занятием. И продолжал заниматься тайком от родителей и друзей. Напрасно звали мальчишки Юру Думчева поиграть в футбол. Он уже сделал выбор. Правда, сейчас он с улыбкой вспоминает первые самостоятельные тренировки. Много комичного было в его движениях, технике исполнения. И все-таки те «пробы» запомнились.

Мама, конечно, не отпускала его в Москву. После восьмого класса он твердо решил совершенствоваться в любимом виде спорта. Мечтал ехать в столицу и поступить в спортинтернат. Юру не удержали дома просьбы родителей. Один в огромном городе, без друзей и знакомых... А тут еще сразу неудача. Он не сдал конкурсные экзамены. В манеже братьев Знаменских ядро улетело совсем близко, да и техника подвела. Юру не приняли в спортинтернат. Возвращаться домой? Огорченного паренька успокоил тренер юниорской сборной Москвы А. А. Иванов. Вероятно, интуитивно, по законам, известным только ему одному, Алексей Александрович увидел в Думчеве будущего рекордсмена мира. Убедил руководство спортинтерната принять мальчишку. Это было в 1974 году, а в январе 75-го Думчева все-таки отчислили как бесперспективного. Пришлось год учиться в вечерней школе, чтобы утром тренироваться.

...Этот январский день 1976 года стал переломным в его спортивной биографии. Юра Думчев решил попробовать себя в метании диска. Как раз проводился зимний чемпионат Москвы. Мороз был под тридцать градусов. Одел на себя пару свитеров, чтобы не замерзнуть. Наконец, мощный взмах — и снаряд опускается на отметке 50 м 52 см. Подбежали Иванов, ребята, поздравили с победой. Специалисты были единодушны: сегодня выступал будущий рекордсмен мира...

Потом был американский город Ричмонд, матч сборных СССР и США. Там Юра установил рекорд СССР среди юниоров — 58 м 32 см. Выступал он также и в толкании ядра. Жара стояла удушающая. Когда Думчев появился в секторе, то ядро попросту ускользало с плеча. Он занял четвертое место и принес команде зачетные очки.

...В 1978 году на одну из тренировок дискоболов в Лужниках приехала съемочная группа «Мосфильма». Думчев был занят в эпизоде фильма «Быстрее собственной тени». Так состоялся его дебют в кинематографе. На просмотре в Центральном Доме кино Юрий познакомился с актером Александром Соловьевым. С тех пор они неразлучные друзья. Позднее к ним присоединился и Александр Фатюшин...

— Однажды я невольно подслушал разговор, — рассказывает Юрий. — Режиссер Центрального детского театра говорил Соловьеву после спектакля: «Ты играл сегодня превосходно». А Саша, не мудрствуя лукаво, отвечал: «Это потому, что в зале находился мой друг Юра Думчев». Понимаете, когда мы приходим друг к другу, я ли к Саше на спектакли, он ли ко мне на соревнования, нас всегда осеняет вдохновение.

В этом году состоялось знакомство Юрия с известным нашим кинорежиссером Сергеем Федоровичем Бондарчуком. Он пригласил Думчева сниматься в фильме «Борис Годунов». Здесь уже Юрий играет польского дворянина Сабаньского — сподвижника Гришки Отрепьева. В «Борисе Годунове» Думчев играет еще одну роль — русского стрельца. Как видите, успевает побывать в обоих вражеских лагерях. Кстати, Сергей Федорович Бондарчук отметил редкое умение Юрия перевоплощаться.

...Все же невезучий этот Думчев. Он готовился к московской Олимпиаде так одержимо, как никто другой. И надо же такому случиться: за полтора месяца до соревнований получил травму кисти. Неужели не сбыться заветной мечте? Ему вправляли кисть, кололи руку чуть ли не каждый день. От сильной боли не мог уснуть накануне старта. Тем не менее он появился в секторе для метания. С результатом 65 м 58 см Думчев занял пятое место, принеся команде столь желанные очки. Иногда пятое место равносильно первому...

На вступительных экзаменах в ГИТИС Юрий блестяще читал басню Крылова, прозу Чехова. Присутствовавший на экзамене режиссер театра имени Вахтангова даже воскликнул: «Поступайте лучше к нам, в Щукинское!». Оставалось сдать школьные предметы, но... через несколько дней Думчев уехал в Польшу, на спартакиаду дружественных армий. Спорт оказался пока сильнее. Однако спортсмена поджидали разочарования. Два года подряд он был сильнейшим в стране, а на крупнейшие международные соревнования отправлялись другие атлеты. Наступили дни, когда хотелось все бросить, забыть о спорте. Но разве возможно в 25 лет не надеяться на лучшее?

И «звездный» час пробил. К сожалению, я не видел рекордного броска Думчева. В тот момент я сидел на Большой спортивной арене Лужников и наблюдал за стартами легкоатлетов. А рекорд состоялся на Северном спортивном ядре. Что творилось на стадионе, когда диктор объявил о мировом рекорде! 29 мая 1983 года на спартакиаде Москвы Думчев послал снаряд на 71 м 86 см! Это достижение и поныне принадлежит ему.

Но в жизни больших спортсменов случается всякое. Удачи сменяются поражениями. Их надо уметь преодолевать. Очень показателен в этом отношении чемпионат мира в Финляндии. Вновь Думчеву не повезло. Из-за холодной погоды разминался за полтора часа до начала соревнований. Потянул спину — самая уязвимая точка дискоболов. В итоге не попал в группу участников, борющихся за медали. Зато через год, на международных соревнованиях «Дружба-84», он взял убедительный реванш. Результат 66 м 70 см оказался лучше, чем у победителя Олимпиады в Лос-Анджелесе.

Недавно Юрий написал портрет товарища по сборной команде СССР Игоря Никулина. Живопись — также «конек» Думчева. А еще он показал наброски стихов. Кстати, некоторые из них публиковались в разных изданиях. Кто бы мог подумать, что в столь мощном с виду человеке живет тонкая поэтическая душа...

А. МАТВЕЕВ.

Фото Т. ФЕЕВА