

1261 ЯНВ 27

СОВЕТСКАЯ АДМИНИСТРАЦИЯ

г. Батуми

Успех грузинского писателя

Нодар Думбадзе — писатель очень популярный. Его произведения одинаково охотно читают и стар, и млад. Многочисленные читатели яркого таланта писателя знают о нем и его произведениях самые, казалось бы, незначительные «творческие детали».

Нодара Думбадзе, пришедшего в грузинскую литературу пятнадцать лет назад, читатели полюбили сразу, полюбили за его талант, за умение заставить задумываться, волноваться, радоваться. Первые же его романы «Я, бабушка, Илико и Илларион» и «Я вижу солнце» принесли писателю огромный успех. Он сразу обратил на себя внимание критиков и читателей. Нодар Думбадзе принес в литературу свой мир, свое мировоззрение, свой стиль. В его писательской манере прежде всего привлекает большое жизненное. Именно оно красной нитью проходит во

всех его произведениях, подлинным украшением которых является добрый и легкий народный юмор.

Романы Н. Думбадзе «Я, бабушка, Илико и Илларион», «Я вижу солнце» и «Солнечная ночь» переведены почти на все языки народов СССР, выпущены в США, ГДР, Японии, Турции, Англии и других странах мира.

Новый роман писателя «Будь спокойна, мама!», который был признан лучшим на республиканском конкурсе, посвященном 100-летию со дня рождения Ленина и 50-летию Советской Грузии, продолжает главную линию творчества Н. Думбадзе — найти в человеке доброе начало. Это книга о восемнадцатилетнем парне, который, не попав в вуз, идет служить в армию, в пограничные войска. Роман уже успел завоевать популярность.

Герои Нодара Думбадзе — Сосоня и Зурикела, Темо и Джако — люди молодые, которые вырастут, станут настоящими героями, людьми с поэтической душой.

Все романы писателя увидели свет рампы. Пьесы, созданные по ним, украшают репертуар театров. Известный советский режиссер Г. Товстоногов несколько лет назад поставил в Ленинградском академическом театре пьесу «Я, бабушка, Илико и Илларион», которая с успехом была показана в Лондоне во время гастролей театра. Персонажи этой же пьесы заговорили и на финском языке на сцене театра города Турку.

В канун Нового года тбилисские зрители вновь встретились с героями Нодара Думбадзе — Батумский театр имени Н. Чавчавадзе первым в республике показал постановку романа «Будь спокойна, мама!».

Эта пьеса получит сценическое воплощение во многих театрах республики.

На вопрос корреспондента ГрузТАГа, чем был впечателен для него 1970 год, писатель ответил:

— В этом году появился в свет мой новый роман «Будь спокойна, мама!», который принес мне много радости. Вместе с режиссером М. Кокочашвили я работаю над киносценарием по этому произведению. Пьеса «Будь спокойна, мама!» будет поставлена в Ленинградском театре имени Комиссаржевской, роман же выйдет в издательствах «Молодая гвардия» и «Сабхота Сакартвело».

Мои творческие планы включают цикл рассказов о наших современниках и книгу для дошкольников «Сны Кетино».

М. ГАБРИАДЗЕ,
корр. ГрузТАГа.