

ВАРЯ ВОСТОКА

г. Тбилиси

11 ФЕВ 1987

11 ф

— ФАКТ КРУПНЫМ ПЛАНОМ —

«НОДАР ДУМБАДЗЕ»

— так назвали свою новую картину грузинские кинодокументалисты.

Предваряя ее премьеру в Тбилисском доме кино, первый секретарь правления Союза кинематографистов республики Эльдар Шенгелая отметил, что событие это — радостное и грустное одновременно. И, действительно, к радости от встречи с новым фильмом примешивалась боль безвременной утраты.

Создатели ленты (авторы сценария — Николай Дроздов и Теймураз Сумбаташвили, режиссер-постановщик — Николай Дроздов, оператор — Лери Миханашвили, консультан-

ты — Нанули Думбадзе и Гурам Гвердцители) исходили из того, что биография художника — в его творениях. Поэтому рассказ о вехах яркой жизни писателя переплетается с отрывками из его произведений, которые с блеском читает Георгий Харабадзе, фрагментами фильмов, созданных по книгам Н. Думбадзе, воспоминаниями Беллы Ахмадулиной, Чабуа Амирэджиби, Чингиза Айтматова, Андрея Вознесенского, Расула Гамзатова, Евгения Евтушенко, Александра Руденко - Десянка, Георгия Товстоногова, органично вписанными в кинематографическое повествование.

(ГРУЗИНФОРМ).