



Молодые в искусстве

„ИСПОЛНЯЕТСЯ В ПЕРВЫЕ“

Начинается концерт... Всегда с волнением ждешь выхода артистов на сцену и знаешь, что они волнуются не меньше, особенно когда исполнение предваряется словом «впервые», когда и зрителям и артистам предстоит сделать открытие.

Звучит музыка Баха, Вивальди, Глинки, Хачатуряна, Шалаева. Бывшие выпускники, ныне — преподаватели музыкального училища, дипломанты Всероссийского конкурса артистов эстрады Вячеслав Дулев и Е. Ишанин демонстрируют блестящую технику, вдохновенную интерпретацию. Интересная программа, составленная из произведений зарубежной и советской классики, исполняется ансамблем с большим успехом. Слушатели просят исполнить одно, второе, третье произведение сверх программы, аплодисменты не умолкают...

Во время этого концерта многие познакомились с Вячеславом Дулевым не только как с прекрасным исполнителем, но и как с композитором. В марте этого года были исполнены такие работы В. Дулева, как парафраза на тему песни А. Петрова «Я шагаю по Москве», фантазия на две песни о Карелии, адажио Синисало из балета «Сампо» в обработке для дуэта баянов. Вячеславом Дулевым написаны и такие произведения, как «Карельский танец», «Ухтинская кадрили».

Часто имя Дулева можно встретить на театральных афишах. Причем не только на афишах Карельской филармонии, но и на афишах спектаклей Петрозаводского кукольного театра.

Не случайно артист познакомился с Петрозаводским кукольным театром. Его увлекли веселые и мудрые, полные выдумки детские спектакли. Он написал музыку к «Приключениям Пифа», «Необыкновенному состязанию», «Вредному витамину», «Царевне-лягушке», «Осенней сказке». Запомнились маленьким петрозаводчанам и веселая песенка Пифа, и задорная «Дорожная песня», и подарок детворе к Новому году — музыка к спектаклю «Снегуркина школа».

Музыкальная ткань спектаклей под рукой В. Дулева становится светлой, мелодичной, радостной. Неназойливо в своих простых мелодиях автор проводит мысль: надо быть отзывчивыми и сильными, внимательными и смелыми, добрыми и веселыми...

Вячеслав Дулев — один из первых выпускников Петрозаводского музыкального училища, окончивший его с отличием, потом студент Минской консерватории. Упорство и трудолюбие, большая любовь к искусству и непрестанные поиски помогли молодому исполнителю стать и мастером, и творцом. Вот почему часто перед его именем стоит торжественное — «исполняется впервые». Если человек в большом поиске, он и в настоящих открытиях, а открытие — всегда праздник!

В. ХУОВИНЕН,

артист симфонического оркестра Карельского радио и телевидения.

„КОМСОМОЛЕЦ“

г. Петрозаводск

2 МАЯ 1966