

## В ПРИСУТСТВИИ КОМПОЗИТОРА



Всегда чувствую себя жизнерадостным и способным к активному творчеству главным образом потому, что в моей жизни было очень много таких встреч со слушателями, с певцами, со школьной молодежью и учителями. Так же, как и сегодня, — сказал на встрече с учащимися и педагогами 6-й рижской средней школы народный артист СССР, лауреат Государственной премии республики профессор Арвид Жилинский. Его авторский концерт в переполненном зале школы явился своеобразной увертюрой к юбилейным вечерам, посвященным 80-летию со дня рождения композитора.

Разумеется, не случайно одними из первых в нынешнем учебном году с Арвидом Жилинским выразили желание встретиться ученики школы, где есть классы с углубленным изучением музыки. Мальчики и девочки здесь не только с удовольствием поют в хорах и ансамблях, но и учатся

играть на каком-нибудь инструменте. Вот и на вечерней встрече с композитором звучали фортепиано, скрипки и флейты, а автор исполняемых произведений был один — Арвид Жилинский. Он не раз присутствовал здесь на своих авторских концертах, и на память от предшествующих посещений остались несколько песен — посвящений школе. На сей раз таким посвящением стала «Эзердзиезма» на слова Иманта Ласманиса, причем первое исполнение ее композитор доверил смешанному хору под управлением Яниса Спринцманиса, завоевавшему Красное знамя Министерства просвещения республики на V Празднике песни и танца учащейся молодежи Советской Латвии.

А по существу этот вечер в 6-й рижской средней школе вылился в школьный праздник песни. Главным образом, благодаря выступлениям хоров, руководимых учительницей Скайдрите Апиние. Один за дру-

гим на сцену перед слушателями и композитором выходили три самых больших и звучных коллектива: хор 3—4-х классов, хор 5—8-х классов и хор мальчиков. Арвид Жилинский испытал особое удовлетворение от того, что популярная песня «Бой воробьев» нашла новые краски в исполнении хора мальчиков, что новую жизнь в школьных хорах начала не менее популярная песня «Дома».

Наряду с опытными педагогами Скайдрите Апиние и Янисом Спринцманисом, хорами 6-й рижской средней школы в тот вечер дирижировали и их младшая коллега Сармите Шулле, а также воспитанницы 4-го курса Рижского педагогического училища.

Арвид Жилинский пригласил один из лучших хоров нашей республики — смешанный хор 6-й рижской средней школы — участвовать в ежегодном мероприятии «Дни музыки в Сауке», которое на сей раз, в связи с 80-летием композитора, состоится в конце мая будущего года в Екабпилсском районе.

Активная деятельность хоров 6-й средней школы в нынешнем учебном году отнюдь не ограничится авторским концертом Арvida Жилинского. Коллективы под управлением Скайдрите Апиние и Яниса Спринцманиса 23 декабря в Большом зале ЛГУ примут участие в концерте лауреатов V Праздника песни и танца учащейся молодежи Советской Латвии. В нем прозвучат и мелодии Арvida Жилинского. И, конечно, среди них будут «Песня о Риге» и «Эзердзиезма», включенные в программу концерта лауреатов.

М. Гейбак.

На снимке: благодарность Арvida Жилинского учительнице Скайдрите Апиние.

Фото И. Якобсона.