

У РОДНИКА МЕЛОДИЙ АРВИДУ ЖИЛИНСКИСУ — 80 ЛЕТ

Мелодичная, романтически приподнятая, ярко эмоциональная музыка Арвида Жилинскиса многим из нас известна с детства. В школе поют его замечательные хоровые и сольные песни. Ставившись взрослее, люди открывают все новые грани музыкального дарования композитора.

Необычайно широк творческий диапазон народного артиста СССР, лауреата Государственной премии республики, профессора Арвида Жилинскиса. Он автор фортелийных миниатюр и фортелийных концертов, создатель целого ряда оперетт и опер, канта и массовых песен. А. Жилинскис широко известен как пианист и как замечательный педагог, воспитавший немало молодых композиторов и музыкантов.

Окончив Латвийскую консерваторию по классу рояля, а затем по классу композиции у профессора Язепа Витола, А. Жилинскис сразу же начал активную деятельность пианиста и композитора. Уже с первых сочинений в его музыку вошли образы родной природы, чувства людей, картины быта. Его произведения, созвучные народным песням и танцам во всем их многообразии, во всей красоте, быстро нашли признание любителей музыки.

С особой силой талант композитора расцвел в Советской Латвии. Им написаны такие замечательные оперы, как «Золотой конь» и «Вей, ветерок!». Арвида Жилинскиса справедливо называют

основоположником латышской советской оперетты. Его музыкальная комедия «В краю голубых озер», оперетты «Парни янтарного берега», «Тайна красного мрамора», «Только розы», водевили, детские балеты поставлены во многих музыкальных театрах страны.

В каком бы жанре ни писал композитор, его произведения пронизывают темы высокой гражданственности, патриотизма, дружбы народов. Среди них кантаы о Ленине, песни о Родине, о мибе, музыкальные комедии о жизни рыбаков и гидростроителей из братских республик.

Много энергии и сил отдает А. Жилинскис эстетическому воспитанию детей и юношества. Им созданы сотни детских и молодежных сольных песен, хоровых партитур. Он — частый гость в самых отдаленных районах республики. Выступая в домах культуры, клубах, сельских школах, композитор не только исполняет свои произведения, но и увлеченно рассказывает юным слушателям о музыке, знакомит с ее историей, учит слушать и понимать музыкальные сочинения. В прошлом году А. Жилинскис был почетным гостем традиционной Всесоюзной недели музыки для детей и юношества в Баку. И самой большой наградой для композитора стало то, что его песни звучали на языках многих народов нашей страны.

Плодотворная творческая деятельность композитора,



пианиста, профессора Латвийской государственной консерватории имени Язепа Витола Арвида Жилинскиса получила высокую и заслуженную оценку в нашей стране. О признании его заслуг говорят многие государственные награды, высокие звания. Об этом свидетельствуют многочисленные концерты в больших филармонических залах и школах, спектакли в театрах, где пленяет своим оптимизмом и одухотворенностью его музыка.

И сегодня, в день юбилея Арвида Жилинскиса, все почитатели таланта композитора и педагога от души благодарны ему за радость встреч с жизнеутверждающим искусством, за воспитание молодой смены музыкантов.

В. ПЛЯВНИЕКС.