

# О. А. Жизнева

Большую утрату понесло советское киноискусство: ушла из жизни народная артистка РСФСР, лауреат Государственной премии СССР Ольга Андреевна Жизнева.

О. А. Жизнева родилась в 1899 году, в 1920 году окончила драматическую школу и поступила в театр. В различных театрах страны она сыграла более пятидесяти ведущих ролей советского и классического репертуара.

Одновременно с работой в театрах О. А. Жизнева снималась в кино, став уже в 20-е годы одной из ведущих актрис советского экрана.

В период звукового кино работа О. А. Жизневой в фильмах «Во имя Родины», «Суд чести» также получила широкое общественное признание. Крупным успехом советского кино явилось создание О. А. Жизневой образа мужественной женщины-патриотки Талановой в фильме «Нашествие».

И в послевоенные годы О. А. Жизнева участвует во многих кинокартинах, среди них: «Первые радости», «Несобыкновенное лето», «Разные судьбы», «Две жизни», «Гранатовый браслет», «Доживем до понедельника».

О. А. Жизнева активно участвовала в военно-шефской работе, помогала творческой молодежи, работала в Союзе кинематографистов СССР, часто встречалась со зрителями.

Правительство высоко оценило заслуги О. А. Жизневой перед советским искусством, присвоив ей в 1969 году почетное звание народной артистки РСФСР.

Большой мастер советского киноискусства, активный участник его создания и становления, Ольга Андреевна Жизнева начинала свой творческий путь пять десятилетий назад, но она до последних дней своей жизни оставалась художником ищущим, творческим. Имя О. А. Жизневой навсегда войдет в историю советского киноискусства.

Государственный комитет Совета Министров СССР по кинематографии, ЦК профсоюза работников культуры, Союз кинематографистов СССР, киностудия «Мосфильм».

174 НОЯ 1972

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА  
Г. МОСКВА