

Коме. прайв.-
-1996-5 окт-

с. 4

СКАНДАЛ

«Королева Марго» осталась без голоса

Оказывается, выход на экран телесериала «Королева Марго» связан с колоссальным скандалом. Никто из исполнителей главных ролей – ни Дмитрий Харатьян, ни Михаил Ефремов, ни Евгения Добровольская, ни Вера Сотникова – не смогли озвучить собственные работы: продюсер постановки Сергей Жигунов снял актеров с озвучания. В результате за кадром звучат чужие голоса.

Первой от работы была от-



странена Добровольская: Жигунов заявил, что у нее прокуренный голос. Вступившийся за партнершу Харатьян – как-никак на Добровольской у него «завязана» роль – тоже был немедленно снят. Муж Добровольской Ефремов, попробовал провести с Жигуновым переговоры – и тоже был отлучен от работы. Но с самой оригинальной формулировкой была отстранена Сотникова: «Много выпендривается!» Как выяснилось, от работы был отлучен и режиссер фильма Муратов. В результате, как заявил нам Ефремов, «до товарного вида картину доводили... монтажница Жигунова и его охранник».

– Жигунов решил, что он самый крутой, – говорит Ефремов, – деньги залили ему глаза. Основные впечатления от этой работы: хамство и жлобство продюсера. Я собирался снять фамилию с титров, а Вера Сотникова подавала в суд. Ведь нанесен урон нашей профессиональной репутации. Роль Жени, например, испорчена однозначно, а мой герой вообще разговаривает педерастическим голосом. Но потом мы решили просто-напросто никогда больше с Жигуновым не общаться и предупредить всех своих коллег, что это за персонаж...