

Семь дней. — 2004. — 24—30 мая —
с. 68—80

СЕРГЕЙ ЖИГУНОВ: «Я ПОДАЛСЯ В ПРОДЮСЕРЫ, ЧТОБЫ СОХРАНИТЬ СЕМЬЮ»



Амплуа героя подразумевает наличие у артиста великого множества поклонниц, а вместе с ними и несметное число романов. Сергей Жигунов в этом смысле «герой» особый. С обожательницами у него все в порядке — с первой же главной роли в «Гардемаринах» их пруд пруди. А вот по части романов ситуация иная — про Жигунова никто не скажет, что он ветреник и повеса. Вот уже два десятка лет актер является собой пример завидного постоянства в семейной жизни в отличие от многих коллег, меняющих спутниц жизни как перчатки.