

Письмо композитору

Казань, народному артисту СССР Жиганову Н. Г.
ДОРОГОЙ НАЗИБ ГАЯЗОВИЧ!

В день Вашего пятидесятилетия мы сердечно приветствуем Вас, выдающегося советского композитора, принесшего славу татарской национальной музыке.

В Вашем «Вахтовом журнале» значится немало «метров проходки»: восемь опер, много произведений других жанров. Говоря языком нефтяников, Вы показали себя мастером «скоростного бурения».

Опера «Джалиль» покоряет сердца мелодичностью музыки, глубоким драматизмом характеров. Особенно волнует нас образ Мусы Джагиля. Фашистский топор не остановил мужественной и прекрасной песни Мусы. Ваша опера, Назиб Гаязович, уже перешагнула пределы своей Родины, ее ставят театры других стран, и мы рады, что она выдвинута на соискание Ленинской премии.

Пятьдесят лет — пора зрелости, пора свершений художника. Верим: Вы создадите еще много хороших произведений.

Мы, буровики бригады Ивана Моржавина из треста «Альметьев-бурнефть», поздравляем Вас со славным пятидесятилетием, желаем крепкого здоровья и новых творческих побед.

Дорогой Назиб Гаязович! От имени всех нефтяников Альметьевска приглашаем Вас в гости. В великолепном дворце — Доме техники мы встретимся, насладимся Вашей музыкой, а Вы услышите простое, искреннее слово нефтяников.

Крепко жмем Вашу руку!

Ждем встречи.

По поручению бригады:

Иван МОРЖАВИН — буровой мастер, Николай РОМАНОВ,
Александр ШУБНОВ — бурильщики, Мисхат ШАГИТОВ
— электрослесарь, Хан КАРИМОВ, Гумер СИРАЗИЕВ,
Раис БИКТИМИРОВ, Василий СЕЛЬСКОВ, Максуд ХА-
ФИЗОВ, Андрей ОСЕНОВ — помбуры, Константин МА-
КАРОВ — слесарь.

15 ЯНВ 1961

СССР
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ТАТАРСКАЯ
г. Казань