

У кубинцев много верных друзей

С чувством горечи и негодования следим мы за истерией господ сенаторов и воинствующих генералов, развязанной в США по мановению дирижерской палочки. Мы знаем этого дирижера. Имя ему — империализм, который оказался бессилем перед маленькой Кубой: не удалась экономическая блокада, не удалось вторжение интервентов-наемников.

Куба страшна не американскому народу, а социально одряхлевшему и обезумевшему капиталу, который боится ветра. дующего с острова Свободы, ветра революции.

Где мера наглости и лжи иезуитства и чудовищного лицемерия у этих оголтелых кликуш, кричащих об угрозе Советского Союза Америке? Или советский балет в Нью-Йорке — угроза? Или наши песни

и книги, семена картофеля и лекарств, что мы везем на Кубу, — угроза?

Мы посылаем космонавтов на подвиги науки во имя мира и счастья всего человечества, а США взрывают в космосе термоядерную бомбу, мы посылаем на Кубу агрономов и ученых, музыкантов и поэтов, а они посылают на Кубу военные корабли-пираты, обстреливающие под покровом ночи мирную Гавану.

Я лично знаю многих кубинских композиторов, музыкантов. Мне знакома их забота о веселых песнях для талантливого кубинского народа.

«Когда народ счастлив, он много поет», — говорят они.

И мы, советские композиторы, пишем сейчас песни и оперы, посвященные Кубе. Мы понимаем наших друзей: песня помогает жить и бороться. Велика любовь советских людей к свободной, героической Кубе.

Если империализм не прислушается к голосу разума и посягнет на остров Свободы, мы будем бороться рядом с нашими кубинскими братьями.

Мы гордимся вами, дорогие товарищи кубинцы, и уверенно смотрим в будущее. Советский народ-труженик спокойно стоит у станков и машин, провокаторам его не запугать.

У вашей революции много верных друзей!

Назиб ЖИГАНОВ.
Народный артист СССР.

Советская Татария
г. Казань

12 СЕН 1962