

МОСГОРСПРАВКА

ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6.

Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

ЛИТЕРАТУРНАЯ
РОССИЯ

г. Москва

5 АВГ 1983

ТЕАТРАЛЬНЫЕ КУРЬЕЗЫ

Собаку съел?..

На Нижегородской ярмарке играл прославленный провинциальный актер И. В. Колюбакин. Человек громадного роста, страстный охотник, он всюду появлялся в сопровождении столь же неимоверных размеров дога. Тот преспокойно разгуливал по театру, выходил даже на сцену, особенно в вечера, когда играл хозяин. Публика очень полюбила этого добрейшего пса и каждое его появление встречала аплодисментами.

Но однажды дог этот (не по своей, разумеется, воле) сыграл шутку со знаменитым комиком-буфф московского Малого театра В. И. Живокими, гастролировавшего на ярмарке в Нижнем Новгороде.

Выступает он в своей оронной роли Жювиаля в водевиле

Д. Ленского «Стряпчий под столом». Поэт выходные куплеты, где есть такие слова:

Наш пострел везде поспел!

Куплетистом,

Юмористом

Я прославиться успел —

И на всем собаку съел!

И тут как на грех Живокими, вообще весьма склонный к импровизации и отсебятинам, увидел колюбакинского пса и, желая посылнее подать куплет, при словах «собаку съел» уназал на дога

Реакция оказалась совершенно неожиданной. Голос с галерки четко и громко оспорил комика:

— Ну врешь, брат, этого не съешь, подавишься!..

Даже выдавший виды Живокими растерялся и сконфузился.

А. ДВИНСКИЙ