

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9. ул. Горького, д. 5/6.

Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

ЛИТЕРАТУРНАЯ
РОССИЯ

г. Москва

5 АВГ 1983

ТЕАТРАЛЬНЫЕ КУРЬЕЗЫ

Собаку съел?..

На Нижегородской ярмарке играл прославленный провинциальный актер И. В. Колюбакин. Человек громадного роста, страшный охотник, он всюду появлялся в сопровождении столь же непривычных размеров добра. Тот прескокойно разгуливал по театру, выходил даже на сцену, особенно в вечера, когда играл хозяин. Публика очень полюбила этого добреющегося пса и каждое его появление встречала аплодисментами.

Но однажды добрый этот (не по своей, разумеется, воле) сыграл шутку со знаменитым комиком-буффом московского Малого театра В. И. Живокиним, гастролировавшего на ярмарке в Нижнем Новгороде.

Выступает он в своей яронной роли Жовиалия в водевиле

Д. Ленского «Стряпчий под столом». Пoет выходные куплеты, где есть такие слова:

Наш пострел везде поспел!
Куплетистом,
Юмористом
Я прославиться успел —
И на всем собаку съел!

И тут как на грех Живокини, вообще весьма склонный к импровизации и отсебятинам, увидел колюбакинского пса и, желая посильнее подать куплет, при словах «собаку съел» указал на добра.

Реакция оказалась совершенно неожиданной. Голос с галерки четко и громко оспорил комика:

— Ну врешь, брат, этого не съешь, подавишишься!..
Даже видавший виды Живокини растерялся и сконфузился.

А. ДВИНСКИЙ