

Известия - 1995 - 21 марта - С. 3.

В «Ла Скала»? Женщина? За дирижерским пультом?

Впервые в истории всемирно известного театра «Ла Скала» за дирижерский пульт встанет женщина.

49-летняя француженка Клара Жибо будет руководить оркестром «Ла Скала» во время исполнения оперы «Станция Термаль», написанной по мотивам одноименной пьесы XVIII века. Мадам Жибо уже дирижировала во многих европейских городах, преодолевая мужской шовинизм местных исполнителей. Впрочем, женщины-дирижеры — уже не новость для оперного мира, они уже прекрасно зарекомендовали себя в театрах Лондона и Нью-Йорка.

Ассошиэйтед Пресс.