

"Ленинец",
г. Уфа, 17 мар.
1970 г.

ОЛЕГ ЕФРЕМОВ

— Недавно я закончил сниматься в новом фильме режиссера Леонида Аграновича «Свой». Картина повествует о буднях наших работников юстиции. Но главное в ней не увлекательный детективный сюжет с острыми, порой неожиданными ситуациями, а человек с его сложным духовным миром, характеры героев, раскрывающиеся в необычных обстоятельствах.

В фильме остро и современно поставлен вопрос о доверии к человеку, о людской честности, принципиальности, подлинной гражданственности, чувстве долга. Мой герой — следователь районной прокуратуры Павел Романович Кошелев подло и несправедливо обвинен женой преступника, осужденного на длительный срок, в получении взятки — серьезном должностном преступлении, которого он не совершал. На первый взгляд, все свидетельствует против Кошелева. Возбуждено дело, которое ведет следователь Сергеева, а с ней моего героя связывают годы учебы и дружбы. Кошелеву приходится пройти через многие нравственные испытания, чтобы доказать свою невиновность.



Артист О. Ефремов в роли Кошелева в фильме «Свой».