

ЖАРКИЕ ДНИ ЕФРЕМОВА

В Мелихове, в усадьбе Антона Павловича Чехова в том году тоже было жарко. Да так жарко, что буквально на глазах, за каких-то пять дней из пупырышек выросли красавцы-кабачки и персы. А пионы, действительно, в августе уже отцветут. Я почти дословно повторила письмо Чехова из Мелихова, написанное им в 1898 году, в разгар лета, когда он заканчивал, кроме других вещей, еще и «Мою жизнь». Романтическую и слезливую историю про Мисаила, сестру его Клеопатру, возлюбленную Марию и архитектора-деспота отца. Притом, Антон Павлович описывал места столь схожие с близлежащими рощицами, пригорками, кладбищем, что подчас начинались галлюцинации – в каком году, веке, месте ты находишься.

А мы, съемочная группа Авторского телевидения, снимали Олега Николаевича Ефремова, который читал «Мою жизнь», сидя в кабинете Антона Павловича, потом около сарая, потом в знаменитом флигеле, где тот написал «Чайку», потом на закате в бурьяне и крапиве, где вольность мелиховская видна и т. д.

Серий у нас много, телевизионного времени это занимает шесть часов. Сколько займет наше произведение эфирного времени и на каком канале – пока не

очень ясно. Мы все, не исключение и Олег Ефремов, к подобному жанру относимся как к эксперименту. Когда-то было принято в домах читать вслух книги, собиралась вся семья. Олег Николаевич в первый час съемки довольно скоро прервал чтение «Моей жизни» и стал нам, телевизионщикам, зрителям, детям, всем, кто был по сценарию занят в первой сцене, объяснять, что телевидение потеряло свою доверительность и интимность. За пять дней съемок рассуждал о многом, я даже не уверена, что более интересно: его чтение Чехова или его размышления о Чехове, о театре, о своей жизни.

Это была первая работа из нового цикла Авторского телевидения, который называется «Чтение. В кругу знакомых, близких и родных». С первого августа мы начнем снимать «Темные аллеи» Ивана Бунина, которые выбрала для себя Алла Демидова, в августе же Михаил Ульянов займется «Мертвыми душами», потом Олег Табаков Михаилом Булгаковым, потом Юрий Любимов Александром Пушкиным... Перечислять не буду, так как каждая «пара» уникальна и по своему решению, и по своим внутренним взаимоотношениям. Но новости со съемочных площадок – обещаю.

Галина СКОРОБОГАТОВА

Всего кино - 1999 - 10 серий - 48.