

УСПЕХ ТАШКЕНТСКОГО ХОРЕОГРАФА

Педагог классического танца Ташкентского хореографического училища Игорь Есаулов удостоен диплома III степени на Всесоюзном конкурсе балетмейстеров и артистов балета.

Конечно же, они очень волновались: и сам балетмейстер — постановщик концертного номера «Лодка» Игорь Григорьевич Есаулов, и исполнители — артистка балета ГАБТа УзССР имени Навои Дамира Шаймухамедова и выпускник училища Бахрам Юлдашев.

Почти тридцать балетмейстеров-постановщиков, приехавших в Москву со всех концов страны, представили свои хореографические композиции на суд авторитетного жюри, возглавляемого заслуженным деятелем искусств РСФСР, профессором П. Гусевым. Быть отмеченным дипломом в таком представительном конкурсе — безусловно, большая творческая победа и самого Игоря Есаулова как хореографа, и балетной школы Узбекистана в целом.

Выпускник ГИТИСа имени Луначарского, Игорь Есаулов приехал в Ташкент в прошлом году, уже имея за плечами большой опыт постановочной и педагогической работы.

Концертный номер «Лодка», созданный на основе современной музыки, созвучен ей и хореографическими средствами выражения.

Доказательством тому — аплодисменты зрителей в зале имени П. И. Чайковского и высокая оценка жюри.

(Наш корр.).

«КОММУНИСТ»
ТАШКЕНТ
УЗБЕКИСТАН

ТАШКЕНТ
23 ФВ 1980