

РОМАНТИК

РУССКОЙ ОПЕРЫ

НАЧАЛО моей актерской работы в Москве совпало с последними годами творческой деятельности выдающегося русского певца Ивана Ершова. Я был лично знаком с этим замечательным актером, но видеть его на сцене мне, к сожалению, не довелось. Однако я много слышал и читал о нем, о его мастерстве, о спектаклях, в которых И. Ершов принимал участие.

Скоро, через год с небольшим, исполнится четверть века, как его не стало. Все меньше остается людей, которые могли лично восторгаться и наслаждаться неповторимым творчеством этого романтика русской классической оперы. С именем Ивана Ершова связаны многие творческие успехи не только бывшего Мариинского театра, но и всего нашего оперного искусства.

Понятно поэтому, как все почитатели его таланта ждали появления книги о Ершове и с каким волнением раскрыли они сборник его статей и писем, воспоминаний о нем. Об этой книге трудно говорить в нескольких сло-

вах. Пересказывать нет смысла, а когда хочешь о ней сказать, ловишь себя на мысли, что каждая ее страница, каждый факт заслуживает упоминания.

Я хочу посоветовать всем любителям оперы, всем, кому дорога история нашей русской культуры, — прочитайте эту книгу. Она не только доставит вам приятные минуты, но и значительно обогатит вас, сделает красивее и душу вашу и жизнь.

Сергей ЛЕМЕШЕВ,
народный артист СССР.

2 4 ИЮН 1967