

Сорок лет на сцене МХАТ 5

Заслуженной популярностью пользуется в стране имя народного артиста СССР В. Л. Ершова. В спектаклях МХАТ СССР имени М. Горького актером создана целая галерея выразительных, запоминающихся образов. За сорок лет работы в этом коллективе В. Л. Ершов сыграл более пятидесяти ролей. Лучшие из них — Борис Годунов в трагедии А. Толстого «Царь Федор Иоаннович», Скалозуб в «Горе от ума» Грибоедова, Нехлюдов в инсценировке романа Л. Толстого «Воскресение», ротмистр Бобоедов в пьесе Горького «Враги», Роберт Чилтерн в произведении О. Уайльда «Идеальный муж».

Московский Художественный академический театр отметил сорока-

летие творческой деятельности и шестидесятилетие со дня рождения артиста. Вчера здесь был дан в 412-й раз спектакль «Таланты и поклонники» А. Островского, в котором В. Л. Ершов бессменно играет роль Великатова. В этот вечер в остальных ролях также выступили их первые исполнители — артисты А. Тарасова, О. Андровская, А. Зуева, А. Грибов, И. Кудрявцев, М. Прудкин и другие.

В. Л. Ершова тепло приветствовали члены коллектива МХАТ, представители Министерства культуры СССР, художественной общности столицы, завода «Красный пролетарий», связанного с театром давней дружбой.

(ТАСС).

„СОВЕТСКАЯ РОССИЯ“
Г. МОСКВА
29 ДЕК 1956