

БЕНЕФИСТЬ ГЖИ ЕРМОЛОВОЙ.

Появленіе артистическихъ талантовъ рѣдко встрѣчается такимъ полнымъ, до самозабвенія доходящимъ восторгомъ, какъ то было въ день бенефиса гжи Ермоловой. Московскіе старожилы и театралы единодушно признають что давно не видѣлъ Малый Театръ подобнаго одушевленія, не слышалъ подобныхъ взрывовъ рукоплесканій. Причина тому понятна. Игра гжи Ермоловой до такой степени художественно-прекрасна что невольно трогаетъ даже самаго равнодушнаго зрителя.

Все было въ пользу талантливой бенефициантки. И новизна піесы Лопе де Вега на нашей сценѣ, и свѣжесть постановки, и превосходная игра г. Шумскаго, который въ тотъ вечеръ (какъ впрочемъ и всегда) казался на алогѣ своей сценической славы. Излишне говорить что гжа Ермолова до малѣйшихъ тонкостей поняла свою роль. Съ увлекательною живостью представила она тилъ могучихъ и страстныхъ характеровъ юга.

Мы благодаримъ гжу Ермолову за высокое эстетическое удовольствіе доставленное ея игрой. Но вмѣстѣ съ тѣмъ позволяемъ себѣ ожидать что она не замедлитъ приложить свой драматической талантъ и къ произведеніямъ отечественнаго творчества. Наше національное прошлое ждетъ въ ней своего художественнаго выраженія.

А. П.