

9 июля 1953

Москва

Газета

К 100-ЛЕТИЮ 50 ДНЯ РОЖДЕНИЯ М. Н. ЕРМОЛОВОЙ

Театральная общественность столицы готовится отметить исполняющееся 16 июля 100-летие со дня рождения великой русской актрисы Марии Николаевны Ермоловой. Историки театра, искусствоведы выступают в клубах, дворцах культуры с лекциями, посвященными жизни и творчеству М. Н. Ермоловой.

В Государственном театральном музее им. А. А. Бахрушина в двух больших залах разместится выставка материалов о творческом пути актрисы, одной из первых удостоенной звания народной артистки республики. Для выставки отобрано много редких экспонатов. Среди них — экземпляры ролей, переписанных рукой Ермоловой, в том числе ролей на французском языке, сыгранных ею еще в театральной школе.

Будут экспонированы театральные костюмы, в которых выступала М. Н. Ермолова, подношения, полученные актрисой от зрителей и товарищей по работе, зарисовки сцен с участием Ермоловой, сделанные ее современниками.

Большой интерес представляют материалы, описывающие памятный день празднования 50-летия артистической деятельности Ермоловой. Это было 2 мая 1920 года. В этот день колонна сценических деятелей Москвы со знаменем и оркестром продефилировала мимо дома на Тверском бульваре, где жила до последних дней своей жизни Ермолова. В 5 часов дня в Малом театре началось чествование великой актрисы. Оно затянулось далеко за полночь.

Сохранилась граммзапись, запечатлевшая голос М. Н. Ермоловой, исполняющей монолог Марии Стюарт из одноименной трагедии Шиллера. Сейчас проводятся работы по реставрации граммпластинки, под действием времени утратившей первоначальную чистоту звука.

Дом актера организует заседание, посвященное памяти великой артистки.