



КАМЕННАЯ ЛЕТОПИСЬ

ПРОХОДЯ по Тверскому бульвару, вы обязательно обратите внимание на красивое трехэтажное здание. На фасаде его — мемориальная доска. Здесь с 1889 по 1928 год жила великая русская актриса Мария Николаевна Ермолова. В эти годы Ермолова создала на сцене Малого театра яркие, незабываемые образы Офелии в «Гамлете», леди Макбет в «Макбете», Кручинной в «Без вины виноватые».

В доме Ермоловой часто бывали Ф. И. Шаляпин, К. С. Ста-

ниславский, В. И. Немирович-Данченко, А. П. Ленский, А. И. Южин, М. Г. Савица, В. Н. Давыдов.

2 мая 1920 года, когда вся столица торжественно отмечала 50-летний юбилей актрисы, к дому на Тверском бульваре подошли тысячи москвичей. Молодежь, актеры московских театров сопровождали артистку до самого Малого театра, где у подъезда ждала ее вся труппа «Щепкинского дома».

В этот день по инициативе В. И. Ленина, который присутствовал на чествовании Ермоловой, Марии Николаевне первой из русских актрис было присвоено звание «Российской народной артистки».

В этом доме решено создать мемориальную квартиру М. Н. Ермоловой, которая будет филиалом Центрального театрального музея имени А. А. Бахрушина.

НА СНИМКЕ: дом № 11 на Тверском бульваре, в котором жила великая русская актриса Мария Николаевна Ермолова.

Фото Н. Соловьева.