

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНИЙ
НОВОСИБИРСК

г. Новосибирск

7 3 ИЮЛ 1978
Газета №

20

Уголок
КОЛЛЕКЦИОНЕРА**ПОЛВЕКА
НА СЦЕНЕ**

В моей коллекции немало почтовых миниатюр, посвященных театру. Каждому, кого пленяет прекрасная игра актеров, кому дороги имена выдающихся мастеров сцены, захочется как можно больше узнать о становлении того или иного таланта, его театральной судьбе.

15 июля исполняется 125 лет со дня рождения выдающейся русской актрисы Марии Николаевны Ермоловой. Первая марка с ее изображением была выпущена в 1949 году среди миниатюр, посвященных 125-летию Малого театра. На ней художница Е. Буланова запечатлела портреты А. Островского, Н. Садовского, П. Мочалова, М. Щепкина и М. Ермоловой. На другой марке — здание самого театра.

Творческая биография М. Н. Ермоловой неразрывно связана с Малым театром. Здесь в 1870 году состоялся дебют воспитанницы Московского театрального училища. Роль Эмили Галотти («Эмилия Галотти» Лессинга) шестнадцатилетняя Ермолова сыграла волнующе, эмоционально и правдиво.

С 1871 года Ермолова в труппе театра... Приемнице традиций Мочалова и Щепкина — зачинателей русского реализма на сцене — были подвластны и трагедия, и драма, и комедия. Многие спектакли благодаря Марии Николаевне превращались в политическую демонстрацию, со сцены звучал призыв к борьбе за свободу.

На рубеже столетий голос актрисы зазвучал с новой силой. Ее Катерина в драме Островского «Гроза» покорила зрителей. Эта роль, как и многие другие, была подлинной вершиной искусства. А всего за пятьдесят лет на сцене Малого театра Ермолова сыграла около трехсот ролей. Целая галерея женских образов в трагедиях и драмах Шекспира, Гете, Шиллера, Пушкина.

2 мая 1920 года М. Н. Ермолова первой в нашей стране получила звание народной артистки республики. В этот день в Малом театре отмечался золотой юбилей ее сценической деятельности. На торжестве присутствовал В. И. Ленин. А в 1924 году актриса была удостоена звания Героя Труда. Это было проявлением глубокой любви к ее таланту, признанием величайшего творческого подвига. В декабре 1957 года в честь М. Ермоловой была выпущена почтовая миниатюра с портретом актрисы. Автором ее был художник П. Чернышев. «Гордостью русского театра» назвал Ермолову Н. С. Станиславский.

А. ЗАКРЕВСКИЙ.