

ГОРДОСТЬ РУССКОЙ СЦЕНЫ

«Всю душу отдала народу и всей душой принадлежу народу», — так определила смысл своего творчества Мария Николаевна Ермолова. За заслуги перед русской сценой она была первой отмечена Родиной почетным званием народной артистки республики. 130-летию со дня рождения великой актрисы был посвящен вечер, состоявшийся 19 октября в Государственном академическом Малом театре Союза ССР, с которым связан весь ее путь в искусстве.

Открывший вечер первый заместитель министра культуры СССР Ю. Я. Барабаш отметил, что творчество Ермоловой оказало огромное влияние на становление и развитие послереволюционной театральной жизни нашей страны, стало примером гражданского служения художника своему Отечеству.

«Слово о Ермоловой» произнес председатель правления Всероссийского театрального общества, народный артист СССР М. И. Царев.

Ермолова и сегодня с нами, подчеркнул он, самым духом того, что мы почитаем в ее искусстве, — пониманием гражданской ответственности, общественной значимости театра, силы его воздействия на умы и сердца современников.

Ермолова была великой артисткой, вырази-

тельницей духа народного, который она воплотила на сцене с необыкновенной ясностью и цельностью, внутренней силой и правдой. Вместе с тем она была и великой труженицей в искусстве. Не полагаясь на талант, она непрерывно работала, доводя технику своего искусства до филигранной точности.

Жизнь Ермоловой — пример беззаветного служения искусству. Она бесконечно любила Малый театр, который был для нее родным домом. Вместе с тем она с громадным вниманием следила за развитием всего театрального искусства, восхищалась успехами Художественного театра, а к творчеству К. С. Станиславского проявляла интерес еще в годы его молодости. Стремление к высотам реалистического искусства — одна из главных традиций артистки, ее завет, оставленный нам.

Представители театральной общественности страны Е. Гоголева (Москва), С. Данченко (Украина), В. Артмане (Латвия) говорили о непреходящем значении творчества Ермоловой, внесшей огромный вклад в со-

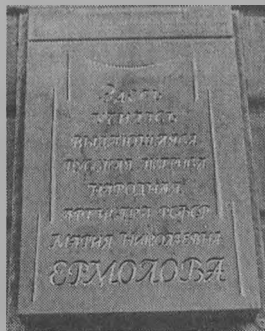
кровищницу отечественной культуры.

В заключение состоялся концерт, в котором прозвучали отрывки из писем и дневников актрисы, ее любимые музыкальные произведения.

На вечере присутствовал кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, министр культуры СССР П. Н. Демишев.



Памяти М. Н. Ермоловой посвящена мемориальная доска, торжественно открытая на здании Театрального училища имени М. С. Щепкина, где училась великая русская актриса.



В этот же день на Новодевичьем кладбище был возложен венок на могилу М. Н. Ермоловой. (Корр. ТАСС).