

Социалистическая Осетия

г. Дзауджикау

8 МАР 1951

Концерт Нины Едзиевой

Молодая солистка государственной филармонии Нина Едзиева окончила недавно национальную студию Московской консерватории им. Чайковского. Ее первое выступление, состоявшееся на днях в гор. Дзауджикау, порадовало слушателей. Нина Едзиева обладает приятным mezzo-сопрано красивого тембра. Широкий диапазон певиды позволяет ей исполнять разнообразные и сложные музыкальные произведения.

Прекрасно прозвучала в исполнении Н. Едзиевой ария Далилы из оперы Сен-Санса «Самсон и Далила». Несомненное драматическое дарование певицы дало ей возможность найти различные оттенки при исполнении арий и романсов. Вот она мужественная и решительная в песне Т. Кокойти «Мы за мир» и в ро-

мансе Худистовой на слова Коста Хетагурова «Я смерти не боюсь». Вот она любящая и тоскующая в романсах Варламова «Не пробуждай воспоминания», «Напоминание» и жизнерадостная, смеющаяся в испанской песне «Неаполитанка». Каждое произведение, исполняемое Н. Едзиевой, звучит эмоционально, выразительно.

Хочется пожелать молодой певице преодолеть некоторую сдавленность звука. Тогда каждая музыкальная фраза будет выразительной, полностью звучной.

Концерт молодой певицы прошел с большим успехом. Она будет достойной представительницей осетинского народа на неделе осетинской литературы и искусства в Москве.