

МОСГОРСПРАВКА

ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького д. 5/6

Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ РОССИЯ

- 2 ИЮЛ 1982

г. Москва

з. 2199

НАД ЧЕМ РАБОТАЮТ МАСТЕРА

На традиционный вопрос отвечает солист Новосибирского государственного театра оперы и балета, гастролирующего сейчас в Москве, народный артист РСФСР Валерий Егудин.

— Последний сезон в театре прошел, конечно, под знаком подготовки к выступлениям в Москве, это мои четвертые гастролы в столице, в театре я работаю двадцать второй год. И на этот раз среди моих работ — партия Отелло, всегда означающая для артиста определенный этап зрелости.

В опере Л. Бетховена «Фиделио» пою партию Флорестано, мужа Элеоноры. Это очень непростая партия — опера Бетховена вообще трудна по ансамблю, стилистике, вокальным задачам. В спектакле Т. Хренникова «В бурю» у меня отрицательный персонаж — Антонов, предводитель белогвардейцев. А в «Мазепе» Чайковского, недавней премьеры, пою Андрея.