

Псковский открытый урок

Моск. новости. — 1999 — 18-24 мая. — С. 25

Размышления министра культуры РФ

Коллеги министра культуры Владимира Егорова (как и всех его коллег по правительству) теперь прибавилась частичка «и.о.», к чему он относится спокойно, замечая, что человек, состоящий на государственной службе, должен быть готов и к преждевременной отставке. Главное, чтобы не приходилось краснеть за содеянное, но об этом, добавляет и.о. министра, «судить не мне». В том числе и за предстоящие 23 — 24 мая Дни славянской письменности и культуры в Пскове, которые были основной темой беседы Владимира ЕГОРОВА с корреспондентом «МН» Ольгой МАРТЫНЕНКО.

— Что касается Пскова, — рассказывает Владимир Егоров, — тут вроде краснеть не за что, хотя проблемы есть: не содержательные или организационные (Российское театральное агентство, которое их проводит, делает это на высоком профессиональном уровне), но чисто финансовые. Министерство культуры свои обязательства выполнило, переведа на счет Дней 4,5 миллиона рублей. К сожалению, Псковская область, которая должна была внести такую же сумму, сделать этого не в состоянии. Сейчас мы обратились с просьбой о помощи к Министерству финансов и к РАО ЕЭС России, встретили понимание и надеемся финансовый

вопрос решить. Угрозы срыва праздника в Пскове нет, даже если придется несколько урезать масштаб музыкально-драматического представления «Времен связующая нить». Но все, предусмотренное программой Дней, будет выполнено. Особенно интересными мне представляются конференция «Славянский мир: единство и многообразие» и замечательно придуманный псковичами открытый пушкинский урок, когда на стадионе соберутся все выпускники школ области 1999 года. Не будучи человеком сентиментальным, я очень многого от него жду. Это мы, взрослые, можем изобразить интерес, слукавить (жизнь и этому научила), а подростки — максималисты.

Хочу при этом подчеркнуть: какие бы кризисы страна ни переживала, художественное воспитание молодежи остается главным приоритетом Министерства культуры. В этом году мы провели несколько, как принято называть, мозговых атак экспертов по проблемам художественного образования — от дошкольного до специального. Вместе с Министерством образования намерены разработать и

осуществить правительственную программу в этой сфере.

Дни славянской письменности проходят не один год. На этот раз нас пригласила к себе Псковская область, приурочив Дни к пушкинскому юбилею: уж кто-кто, а Александр Сергеевич имеет к славянской письменности и культуре прямое отношение. Съездим на могилу, возложим цветы, постоим, помолчим. Хотя и сказать псковичам мне есть что. Например, что в марте Министерство культуры получило из госбюджета 120 миллионов рублей, в апреле — 180 миллионов с хвостиком, а в мае — 220 (при норме — 190). Если новое правительство эту линию продолжит, к осени у нас появится шанс погасить долги за первый квартал. К тому же начинаются поступления средств на капитальное строительство. Могу привести примеры распределения этих довольно скудных бюджетных денег, которые охватывают лишь 20-ю, 30-ю долю истинных потребностей культуры. По пушкинской программе (а она финансируется на 100 процентов) 80 процентов средств идет на то, что будет работать годы и десятилетия — ремонт, реконструкцию,



И.А.Р.ТАСС

реставрацию памятников культуры, связанных с именем поэта и его эпохи, на издание книг. Не стал бы заниматься шапкозакидательством, уверяя, что все нам удастся полностью, но по главным параметрам справляемся. В том году впервые мы смогли удовлетворить и даже несколько перекрыть заявки Волгограда на финансирование ремонта и реставрации комплекса на Мамаевом кургане, который в очень тяжелом состоянии.

Псковские Дни славянской письменности прекрасно вписываются в систему министерских приоритетов по той причине, что один из первых — сохранение культурного наследия и традиций многочисленных народов России. Важно ведь подчеркнуть не только славянское братство. В этом году прошла культурная акция в Йошкар-Оле, в Марий Эл и в Коми намечаются мероприятия, связанные с развитием культуры финно-угорских народов, в Татарстане и Башкортостане — народов, традиционно исповедующих ислам. С Министерством по делам национальностей разработаны программы в поддержку культур малых народов, которые в этом особенно нуждаются.

Можно было бы сказать, что жива Россия, только для подобного оптимизма оснований все же недостаточно. У меня нет полного спокойствия за будущее культуры. Сколько раз, проходя мимо памятников архитектуры с табличками «Охраняется государством», мы испытываем стыд и за эти обветшалые здания, и за государство. Если называть вещи своими именами, то государству должно быть стыдно за его отношение к культуре и ее работникам: нищенские зарплаты, нищенские пенсии людям, которые славу отечественного искусства пронесли и проносят по всему миру.

«Московские новости» — информационный спонсор Дней славянской письменности в Пскове.