

ПАМЯТИ МАСТЕРА

Мы понесли тяжелейшую утрату. Ушел из жизни замечательный человек, настоящий коммунист, большой мастер кино, народный артист РСФСР, лауреат Государственной премии Гавриил Георгиевич Егиазаров.

Вся жизнь его, все помыслы и силы были отданы кинематографу. Гавриил Георгиевич Егиазаров начинал свой творческий путь в кино почти 60 лет назад, в 1929 году, работая вначале на киностудии «Азербайджанфильм», потом на «Союздетфильме» (теперь к/с им. Горького), а с 1956 года на нашей киностудии, сначала как главный оператор, затем как режиссер-постановщик.

В качестве главного оператора Г. Г. Егиазаров снял фильмы «Поэма о море», «Василий Суриков» и другие, на картинах «Грешница» и «Строится мост» он выступает уже в качестве сопостановщика фильма.

В качестве режиссера-постановщика Г. Егиазаров снял на «Мосфильме» картины: «Встреча на переправе», «Только три ночи», «Горячий снег», «От зари до зари», «Портрет с дождем», «Коней на переправе не меняют», «Домой», «Расставания» и «Иван Великий».

Оператора - постановщика Гавриила Георгиевича Егиазарова всегда отличали исключительно высокий уровень операторской культуры и профессионализма, постоянное стремление найти свежее, интересное, точное изобразительное решение каждого кадра, эпизода, всей картины в целом.

Гавриилу Георгиевичу Егиазарову были присущи цельность восприятия жизни и умение передать эту цельность на экране, способность глубоко анализировать человеческую психологию.

Именно в режиссуре раскрылся полностью талант Г. Г. Егиазарова — яркость, своеобразие его творческого почерка, лиризм и поэтичность. Его искусство всегда было подлинно гражданственным, партийным, высоконравственным, жизнеутверждающим.

Народ принял и оценил картины Г. Г. Егиазарова. «Горя-



чий снег», «От зари до зари», «Портрет с дождем» получили самую высокую оценку общественности, прессы, зрителей. За создание фильма «Горячий снег» Г. Егиазаров удостоен звания лауреата Государственной премии РСФСР им. братьев Васильевых и награжден медалью имени А. Довженко.

За вклад в развитие советского киноискусства Г. Г. Егиазаров был награжден орденом Октябрьской Революции и «Знак Почета», а также многими медалями.

Гавриил Георгиевич вел большую общественную работу, неоднократно избирался секретарем партийного бюро Четвертого творческого объединения, членом парткома студии, работал в бюро операторского мастерства, в бюро режиссеров, был членом Художественного совета студии и объединения, а также членом правления Союза кинематографистов СССР.

Году Егиазарова знали и любили все. За его прекрасную, благородную душу, за его внешнюю и внутреннюю красоту, за его доброе, отзывчивое сердце, готовое в любой момент прийти на помощь любому человеку.

Дорогой друг, мы будем помнить о тебе всегда.

Генеральная дирекция, партком, профком, творческое объединение «Союз».

Соб. архив - 1988 - 2001