

Незабываемая выставка Памятники на ладони

«Скульптура на ладони» –
«Сименно так называется выстав-
ка миниатюрной скульптуры худож-
ника Виталия Евстигнеева, открыв-
шаяся в Центральном Доме худож-
ника.

Миниатюрная скульптура, или
малая пластика, – один из древней-
ших видов искусства. Творчество
Виталия Евстигнеева можно было
бы соотнести с японскими нэцкэ,
но и в России резьба по кости —
один из старейших народных про-
мыслов. Используя многовековой
опыт восточной и русской резьбы
по кости, он создает самобытные
скульптуры и скульптурные компо-
зиции. Тематика произведений Ви-
талия Евстигнеева довольно широ-
ка: от бытовых сценок до аллегорич-
еских образов и сказочных героев.
Но каждая фигурка, даже сказоч-
ная, рожденная фантазией художни-
ка, – это психологический портрет.

В дополнение к малой пластике
Виталия Евстигнеева на выставке
представлены и его графические
работы, выполненные с той же лег-
кой иронией, которая присуща его
скульптурным композициям.

-1998-
14 июля 97.

Елена ДЕНИСОВА