

Внимательно и спокойно

Борис Евсеев и его профессиональные слушатели
в клубе «ЖЗЛ»

*Независимая газ. - 2006 - 23 нояб.
с. 3*

Евгений Лесин

В Москве в клубе «Жизнь замечательных людей» прошел творческий вечер писателя Бориса Евсеева. Назывался он, впрочем, более высокопарно: «Вечер лауреата журнала «Октябрь» Бориса Евсеева». Что ж, так оно и есть, Евсеев и в самом деле лауреат ежегодной премии литературного журнала «Октябрь». Неудивительно поэтому, что вела этот вечер Ирина Барметова – главный редактор упомянутого журнала.

Кроме нее на встречу с писателем пришли его друзья и коллеги: главный редактор журнала «Дружба народов» Александр Эбаноидзе, поэт Павел Белицкий, критики Алла Марченко и Лев Аннинский, писатели Алексей Андреев, Алексей Варламов, Владислав Отрошенко, Леонид Бежин, Афанасий Мамедов и другие.

Евсеев читал отрывки прозы, отвечал на вопросы – нормальное общение с читателями. Тем более что большинство из них – сами писатели. Не то чтобы «серьезная» литература нужна те-

перь только литераторам, просто иногда необходимо знать и профессиональное мнение коллег. Причем с одной стороны – живое (не статьи в газетах и журналах). С другой стороны – не домашнее, не на кухне под рюмочку шпрот. И самое главное: внимательное и спокойное.

Время скачет, романы мы только в метро и только с целью не замечать пожилых людей и инвалидов читаем. А так – сплошь отрывки и фрагменты, скетчи и гэгги. Никакого погружения. Литература же, особенно та самая «серьезная», как раз и погружает.

Вот и Евсеев собрал к себе гостей на то самое погружение. Редко это бывает теперь – все сплошь фестивали и шоу-показы литературные. Ну да ничего: русская проза никуда не делась. Просто напоминать нужно почаще. И не только о тех, кто и так каждый день в телевизоре. Есть и другая литература: пишут себе потихоньку – кто в Иркутске, кто в Нахабино, кто в Замоскворечье. И слава богу.



Друзья и коллеги: Афанасий Мамедов, Ирина Барметова, Борис Евсеев.

Фото автора