

24 ЧСЯ 1976

Концертный зал

ПОЕТ МИКИ ЕВРЕМОВИЧ

Концерты популярного югославского певца Мики Евремовича проходят в Ульяновске в Дни культуры народов и народностей СФРЮ в СССР.

Этого певца хорошо знают и любят в Советском Союзе. Только в Ульяновск Евремович приезжает уже в третий раз. Предыдущие гастроли были совсем недавно — летом прошлого года. И вновь полон зал.

Успех объясним. У певца красивый сильный голос, мастерство, артистизм, счастливый дар быстрого контакта со зрителем. Этот год для Мики Евремовича юбилейный — 15 лет на сцене. Кажется, он стал певцом неожиданно для себя. Приехал в Белград из маленького местечка паренек, стал студентом машиностроительного института.

Если и мечтал прославиться, то в спорте. А петь — он пел всегда. Друзья посоветовали ему принять участие в фестивале молодых певцов-любителей. Первый успех — Мики Евремович обладатель красной майки Югославии (такова была награда победителю).

Затем годы труда, учебы и... побед. Мики Евремович берет уроки у оперного певца, выступает по телевидению, записывает первую пластинку, участвует в фестивалях. Он завоевывает популярность в Югославии, начинаются его концерты в странах Европы. Но и по сей день Мики Евремович занимается с учителем.

Он постоянно в поиске новых авторов, композиторов. Дома, в Белграде, к нему просто являются молодые

парни с гитарами, магнитофонами, говорят: «Послушай, Мики». И певец слушает, что-то принимает и нет-нет да и «открывает» таланты.

Репертуар Евремовича очень богат. Он в большой дружбе с советскими композиторами. Певец свободно владеет русским языком и в концертах по Советскому Союзу исполняет многие югославские песни по-русски.

15 лет — испытательный срок для эстрадного певца. Мики Евремович в свой юбилейный год выступил в ряде фестивалей в Югославии, и на каждом получал награды. К своему юбилею он записал золотую пластинку. Сейчас готовится к выпуску пластинка-гигант «Мики-15», которую певец называет автопортретом. Он выступит в ней не

только как певец, но и как поэт и композитор.

Мики Евремович сейчас в зрелой творческой поре. Он много работает над собой и дает путевку в жизнь молодым начинающим певцам.

В первом отделении нынешних концертов поют молодые югославские артисты Алма Экмечич, Ивона Палежа, младший брат певца Зоран Евремович. С солистами выступает вокально-инструментальный ансамбль «Най» под руководством Данило Карамарковича.

Концерты артистов югославской эстрады дарят минуты искрометного веселья, лирической задушевности, озорной шутки, поэтической грусти — все то, что может подарить хорошая песня.

Л. ИВАНОВА.