

Знаешь южн. - Мелк
Золотой фонд

1990-21

шюкв

ПЕСНИ

19-

ВЫСОЦКОГО В НОРВЕГИИ

Концерты Яерна Симена Еверли, популярного в Норвегии исполнителя песен Высоцкого, неизменно проходят при переполненных залах. В конце прошлого года за исполнение песен Высоцкого он был удостоен премии года, присуждаемой в Норвегии исполнителям эстрадных песен.

— Наследие Владимира Высоцкого интернационально, — сказал мне Йерн. — Его песни способствуют единению, сближению людей. Популярность этих песен в Норвегии объясняется ростом интереса моих соотечественников к Советскому Союзу в целом. Долгие годы советские люди преподносились нам в виде какой-то однородной, безликой массы. Этому образу приходит конец. Песни Высоцкого открывают норвежцам душу русского, советского человека. Они находят путь к нашим сердцам.

К Высоцкому я пришел весьма своеобразно, — продолжал певец. — Я не знаю русского языка, мне не довелось побывать в Советском Союзе. Но несколько лет назад, будучи на гастролях в Польше, я впервые познакомился с его творческим наследием. Эти песни в Польше чрезвычайно популярны. Я полюбил их, у меня возникло огромное желание донести эти песни до норвежцев. Я собрал неплохую коллекцию записей Высоцкого.

Моя большая мечта — побывать в Москве. Очень хотелось бы посетить места, связанные с именем Владимира Высоцкого, постоять у его могилы. Такая поездка мне необходима и с чисто профессиональной точки зрения. Слышал, что в Москве есть группа энтузиастов, работающая над созданием его мемориального музея. Хотел бы поговорить с ними. Большое желание выступить перед советскими любителями песен Высоцкого, рассказать об их популярности в Норвегии. Последнее пока представляется нереальным. У меня нет никаких контактов с советскими организациями, осуществляющими проведение подобных концертных выступлений. Я совершенно не знаком с финансовыми условиями такой поездки. Сейчас для меня главное — установить деловые связи с советской стороной.

Е. КОРОВКИН.

Осло.