

«ПЕСЕЦ У МЕНЯ ЕСТЬ, НОРКА — ЕСТЬ,
ШИНШИЛЛА — ЕСТЬ, ВОЗЬМУ ЛУЧШЕ САПОГИ»



СЕРГЕЙ БЕРМЕНЕВ



ИГОРЬ УГОЛЬНИКОВ НАУЧИЛ ЛИНДУ
ДВУМ РУССКИМ СЛОВАМ: «ДОБРЫЙ» И «ВЕЧЕР»

ЕЛЕНА СУХОВА

агентства «Элит». Затем красавица стала появляться на обложках модных журналов, принимала участие в различных рекламных кампаниях. Началась мода на Линду. Фотографы открыли одно замечательное качество Евангелисты — способность меняться. «На одной и той же съемке Линда может быть и пай-девочкой, и сексуальной маньячкой», — рассказывал один из ведущих фотомастеров Питер Биндберг. — Правда, большей привереды я в жизни не видел». Линду прозвали хамелеоном. Брак по расчету продолжался до 1992 года, именно тогда Линда познакомилась с актером Кайлом Маклахланом — агентом Купером из сериала «Твин Пикс». Ради него она рассталась с мужем. «Я еще не готова к семейной жизни с кучей ребятишек», — объяснила свой поступок модель.

Сейчас Линде 32, ее годовой доход — около 30 миллионов долларов, а за один вечер она зарабатывает от 15 до 30 тысяч. Постоянные контракты с фирмами «Шанель», «Кристиан Диор» приносят ей ежегодно до шести миллионов.

На московском подиуме Линда показала модели от Кристиана Диора, Гуччи, Джанфранко Ферре и Версаче. Игорь Верник, ведущий шоу, умудрился отпраздновать свой день рождения не сходя с подиума. Он поочередно прикладывался то к Линде, то к мартини, отплясывал за кулисами танец, в то время как наши «красные звезды» вместе с мировой знаменитостью делали



ПОДИУМ ПО-РУССКИ:
«НА ТРОИХ»

ЕЛЕНА СУХОВА

зрителям «красиво». Вот уж точно, день рождения только раз в году!

Испытание Высокой модой выдержали не все. К концу шоу в зале остались самые преданные зрители. К финалу дефиле Игорь заполучил-таки Евангелисту в свои руки — обхватил ее за талию и не собирался отпустить.

Несмотря на то, что поговорить с красавицей практически невозможно, нам удалось задать несколько вопросов.

— Что вы любите?

— Меня не оставляют

равнодушной стильные украшения, умные собаки и надежные мужчины. К себе я тоже неплохо отношусь.

— Что бы вы никогда не надели?

— Я просто ненавижу слово «никогда», я от него цепенею. Хотя я и модель, но не могу предположить, как далеко может зайти фантазия дизайнеров. Не надену вещь, которая мне не нравится. Не люблю часы.

— Что вас может развеселить?

— Смеюсь, когда ко мне подходят на улице и гово-

рят, что я похожа на Линду Евангелисту.

— Почему в этой поездке вас не сопровождает «агент Купер»?

— Я хотела присмотреться к русским мужчинам без давления со стороны.

Не верьте тому, кто утверждает, что у Линды Евангелисты капризный характер. Он у нее о-о-очень капризный. За обедом она долго не могла остановить свой выбор ни на рыбе, ни на мясе. Потом заказала и то, и другое. Ехать на вечеринку в ночной клуб красавица сначала категориче-



ЛИНДА: «Я СЛЫШАЛА,
В РОССИИ ВОДЯТСЯ РЫБКИ,
КОТОРЫЕ ИСПОЛНЯЮТ ЖЕЛАНИЯ.
ХОЧУ ТАКУЮ!»

ФОТОБАНК

ски отказалась, но в последний момент поехала. Вино было то недостаточно красным, то недостаточно белым, закуска — слишком острой, а кофе — слишком горячим. Игорь Угольников до начала записи своего «Доброго вечера» так и не знал, придет к нему Линда или нет. Только ждал и надеялся. И, к счастью, все-таки дождался.

Линда Евангелиста — топ-модель. Она — единственная в своем роде, может, поэтому и капризничает. Вот что говорит о карьере Линды ее агент Пиллар: «Думаю, сейчас вопрос в том, кто первым устанет — фотографы или публика. Искренне надеюсь, что Евангелиста поработает еще несколько лет. Правда, сама она твердо знает, что часы отсчитывают ее время». Но на вопрос, когда собирается уступить подиум молодым, Линда агрессивно ответила своим самым нелюбимым словом: «Никогда».

Ирина ПОПОВИЧ