

5 ДОРΟГИЕ ВОСПОМИНАНИЯ

НАТАЛЬЯ ДУДИНСКАЯ,
народная артистка СССР

Приглашение принять участие в празднике искусств в Баку доставило мне живейшую радость. Мне не раз приводилось выступать в столице Азербайджана, и память о встречах с чутким, благодарным бакинским зрителем живет в моем сердце как одно из самых дорогих воспоминаний.

Любой артист согласится со мной, если я скажу, что зрители в каждом городе имеют свои, подчас трудно уловимые, но все же присущие только им особенности. Особенностью бакинских зрителей, как мне кажется, является ревностная любовь к балету. И это вполне понятно. У азербайджанской советской хореографии замечательные традиции. Ну, а кто не знает, как обогатили советский балетный репертуар азербайджанские композиторы! Я горжусь тем, что мне посчастливилось первой из советских артисток исполнить партию Сари в замечательном балете Кара Караева «Тропюю грома».

Вместе со своими товарищами — артистами Ленинградского академического театра оперы и балета имени С. М. Кирова я приму участие в вечерах балета. Ждем вас на наших концертах, дорогие бакинцы!

Бакинский рабочий
г. Баку

7 МАЯ 1964