

✓
Н. М. ДУДИНСКАЯ,
народная артистка
СССР:

124 СЕН 1978

— В 15 лет я была нормальным человеком на рубеже становления, осознания себя, своего будущего. Была своя мечта: попасть в класс А. Я. Вагановой. Был свой кумир, свой образец для подражания — балерина Марина Семенова. Донашивала ее балетные туфельки, бегала на все спектакли, в которых она была занята. Сидела не дыша на галерке, на третьем ярусе. Была счастлива, если видела ее хоть издали...

Но это было не слепое боготворение. В 15 лет идеал перерастает в нечто реальное — в цель, перспективу. Семеновой я поклонялась. Но она мне нужна была и для того, чтобы тянуться за ней, расти. Она нужна была, чтобы помочь мне формировать себя.

Именно в 15—16 лет начинается сознательный отбор всего и во всем. Даже в искусстве. Например, отдавая дань времени, слушая современную музыку, мы должны знать и классику, чтобы лучше понять ту же самую современную музыку.