

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ
КУЛЬТУРА

17 НОЯ 1987

г. Москва

а. 1174

Вся жизнь —
служение балету

Необыкновенный класс народной артистки СССР Натальи Дудинской из ее учениц разных лет собрался вчера в честь юбилея выдающейся советской балерины. Этот парад граций в Ленинградском хореографическом училище был лучшим подарком педагогу, уже многие годы пестующему мастеров классического танца.

А ей самой посчастливилось учиться у А. Я. Вагановой, чье имя носит ныне старейшая в стране «академия» танца. От своего педагога Дудинская восприняла все лучшее из опыта отечественной школы балета. Более трех десятилетий Наталья Михайловна была одной из ведущих солисток Академического театра оперы и балета имени С. М. Кирова.

С открытыми уроками классического танца ленинградка выезжает и за рубеж. Всегда был полон ее класс на международных семинарах в Польше, Югославии, ГДР, на Кубе. А нынешней осенью Наталья Михайловна совершила творческую поездку в США. По приглашению труппы «Бостон бэлэ» она отредактировала постановку балета «Жизель», приблизив ее к редакции Мариуса Петипа.