

Наталья Михайловна ДУДИНСКАЯ

29 января 2003 года на 91-м году жизни скончалась великая русская балерина, профессор Академии русского балета им. А.Я.Вагановой, народная артистка СССР, лауреат Государственных премий СССР, почетный гражданин Санкт-Петербурга Наталья Михайловна ДУДИНСКАЯ. Наталья Михайловна Дудинская была самой крупной звездой ленинградского балета. В 1931 году она окончила Ленинградское хореографическое училище (ныне Академия русского балета имени А.Я.Вагановой). Ее творческая деятельность на сцене Кировского (Мариинского) театра составила целую эпоху в истории искусства XX века. Любимая ученица Агриппины Яковлевны Вагановой, Дудинская восхищала зрителей доведенной до совершенства техникой, которая сама по себе становилась произведением искусства. Дудинская была в числе тех, кто своим виртуозным танцем не дал исчезнуть шедеврам старой классики, сохранил для нас наследие мастеров прошлого. Дудинская стала легендой еще при жизни. Любое выступление артистки было праздником для всех – зрителей, партнеров, для нее самой. Она была настоящей балериной праздников и, как никто другой, умела танцевать счастье. Весь мир знал ее как блистательную прима-балерину русского балета. В 1951 году Дудинская начала педагогическую деятельность в классе усовершенствования балетной

Культурга. – 2003 – 6-12 февр. – с. 2



труппы Кировского театра, а в 1964 году вернулась в стены родной школы – Академии русского балета, где стала профессором и до последних дней жизни возглавляла кафедру классического танца. Строгая последовательница вагановских принципов обучения, Дудинская подготовила здесь 14 выпусков. Тот академический, виртуозный танец, которым славилась она на сцене, ныне продолжает жить в ее учениках. Дудинская была неизменной соратницей своего супруга и партнера по сцене К.М.Сергеева в деле сохранения и реконструкции балетов классического наследия. Вклад Н.М.Дудинской оценен многими почетными званиями и наградами, но еще важнее, что легендарная петербургская балерина навсегда останется в памяти тех, кому дорого искусство русского балета.

Путин В.В., Касьянов М.М.,
Миронов С.М., Селезнев Г.Н.,
Матвиенко В.И., Черкесов В.В.,
Швыдкой М.Е., Яковлев В.А.,
Сердюков В.П., Тюльпанов В.А.,
Дементьева Н.Л., Рахаев А.И.,
Шитарев В.И., Семенова М.Т.,
Лепешинская О.В.,
Алферов Ж.И., Бобров М.М.,
Богачева И.Г., Лавров К.Ю.,
Петров А.П., Гергиев В.А.,
Вазиев М.Х., Моисеева О.Н.,
Кургапкина Н.А., Комлева Г.Т.,
Брегвадзе Б.Я., Лопаткина У.В.,
Асылмуратова А.А.,
Надиров Л.Н., Акимов Б.Б.,
Леонова М.К., Пиотровский М.Б.,
Вербицкая Л.А., Мальцев Е.Д.,
Буров Н.Г., Темирканов Ю.Х.,
Чернушенко В.А., Ролдугин С.П.,
Боярчиков Н.Н.,
Шварцкопф Ю.А., Эйфман Б.Я.