

# “Избранное” Эдуарда Дробицкого

Персональная выставка народного художника России Эдуарда Дробицкого открылась в залах Российской академии художеств. В творческой среде имя автора экспозиции считается почти легендой: на рубеже 1950 – 1960-х годов он стал одним из бесспорных лидеров отечественного андеграунда. В самые “застойные” времена он был избран председателем Московского комитета художников-графиков на Малой Грузинской и, по сути дела, создал творческую организацию, которая вывела из подполья неофициальное искусство. Он был активным участником и организатором выставок авангардистов, нонконформистов в России и за рубежом. Ныне Эдуард Дробицкий – официально признанный мастер. Он возглавляет Творческий союз художников России и Международную федерацию художников ЮНЕСКО, является вице-президентом Российской академии художеств. При этом по-прежнему много времени проводит в собственной студии, продолжая удивлять зрителей новаторскими работами, способностью к поиску и эксперименту. Свою персональную выставку художник назвал “Избранное”. На ней представил произведения живописи, графики, плаката и скульптуры, созданные с 1960-го по 2003 год.

*Ручьёвская, - 2003. -  
2 - 8 окт. - с. 10*

Ольга СВИСТУНОВА