

Ни Сталина, ни наркотиков

Жил в маленьком городе обыкновенный парень по имени Коля, жил скучно, серо. А хотелось Коле чего-нибудь эдакого... И вот однажды сказал он друзьям, что уезжает на Дальний Восток. Просто так сказал, от тоски. И произошло чудо: оказывается, все Колю любят, уважают, говорят хорошие слова.

Таков сюжет фильма «Облако-рай», работу над которым заканчивает на «Мосфильме» режиссер Николай Досталь («Человек с аккордеоном», «Шура и Просвирия», «Я в полном порядке»).

— Георгий Данелия, который был моим руководителем на Высших режиссерских курсах, предложил мне сценарий Г. Николаева «Звездный час по местному



времени», — говорит Н. Досталь. — Сценарий понравился. В нем не было, что называется, «кооперативно-конвертируемой конъюнктуры», т. е. голых тел, Сталина, наркотиков и пр. Я начал работать.

На главную роль режиссер пригласил Андрея Жигалова, студента Эстрадно-циркового училища, будущего клоуна. Андрей написал две песни, они звучат в картине, а одна из них — «Облако-рай» и дала фильму название.

В нем снимались Ирина Розанова, Сергей Баталов, Владимир Толоконников, Алла Клюка, Лев Борисов, Анна Овсянникова. Оператор — Юрий Невский.

Лиля МОСКОВСКАЯ.

Фото Е. Семиной.