

Вет. кино.

-1993-

23.2.28.8-1.4

● Режиссер Николай Досталь (лауреат приза «Золотой Овен»-93 за картину «Облако-рай») поделился своими творческими планами. Вместе с Александром Бородянским он пишет сценарий под рабочим названием «Очарование зла» — о судьбе российских эмигрантов в Европе 30-х годов.

Е. Кучинкина