

Антенка - 1001
18 нояб. - с 19
премьера!

«ГРАЖДАНИН НАЧАЛЬНИК»:

КТО БУДЕТ КОРМИТЬ СЫНА «ВИННИ-ПУХА»?

Гражданин начальник, а точнее - следователь прокуратуры Павел Пафнутьев выводит на чистую воду преступников «высшего пилотажа» - коррумпированных чиновников и солидных бизнесменов города Н. Он - герой 15-серийного детектива, премьерный показ которого начинается с 15 ноября на ТВ 6.

«Скорая» в роли консультанта

— В основу «Гражданина начальника», — рассказывал «Антенке» режиссер сериала Николай ДОСТАЛЬ («Человек с аккордеоном», «Облако-рай»), — легли романы Виктора ПРОНИНА. Помните его серию «Банда»?

Каждое новое дело — пять серий. Причем накал страстей и количество трупов от серии к серии будет возрастать.

Почему за основу фильма вы взяли именно романы Пронина?

— Нам приглянулся главный персонаж — Павел Пафнутьев. Человек, которого можно без кавычек назвать положительным героем. Живущий по совести и честно выполняющий свое дело. Хотя... иногда он преступает букву закона.

Очередной супермен?

— Что вы! Скорее, похож на... Винни-Пуха. Его



ЮРИЙ СТЕПАНОВ (слева):
и следователю бывает страшно

играет замечательный артист — Юра СТЕПАНОВ. Кроме него в картине заняты Дина КОРЗУН, Егор БЕРОВЕ, Авангард ЛЕОНТЬЕВ...

Действие сериала происходит в одном из крупных российских городов — мы не подразумевали какой-то конкретный город, иначе бы местные власти тут же подали на нас в суд. Улицы мы снимали в Туле, а интерьеры — в Москве. Работали очень быстро: 15 серий — за пять месяцев. Туляки нам очень помогали. И прокуратура местная, и милиция, и даже «Скорая помощь» — были для нас консультантами и решали все проблемы. Ну а местные жители снимались в массовке.

Вдоль обрыва, по-над пропастью...

— Съемки детектива не обходятся без эксцессов, —

Вечер	ТВ 6
Четверг - воскресенье	
«ГРАЖДАНИН НАЧАЛЬНИК»	

поведал нам исполнитель главной роли Юрий Степанов. — Например, взрывается машина и пролетает буквально в 20 сантиметрах от оператора и режиссера. Она вообще-то могла их убить!.. Но те спокойно переглядываются и совершенно будничным тоном обсуждают: «Ну, ты все снял?» — «Снял». — «Еще дубль делаем?» — «Да, — говорит оператор, — но хорошо бы машина упала немного подальше от нас».

Трюки сами выполняли?

— Приходилось, например, драться и ездить вдоль обрыва на машинах... Было ли страшно? Да, очень. Ведь моему сыну тогда было три года. Кто его кормить-то будет, если что случится?

**В бандитские разборки
вникала
Ольга ЛИФИНЦЕВА**