

Нос пуговкой и самые красивые ноги

Взг. Москва, - 1994, - 19 эк. - 4 ч

Нину Дорошину, с которой работаю и дружу больше тридцати лет, я впервые увидела не в театре, а в кинофильме Михаила Калатозова «Первый эшелон» и приняла абсолютную, была очарована и восхищена.

Помню ее роль подробно, хотя прошло много лет. Вот она идет по заснеженной сибирской платформе в туфельках на высоких каблуках, пританцовывая от холода — на целину приехала! Вот танцует в валенках «на пальчиках» перед девчонками в общежитии. Она в восторге и зрители тоже.

Лицо милое, круглое, хоть циркулем обведи. Нос пуговкой. Беспредельная искренность и эмоциональность — вот чем она всегда покорила.

Нина очень талантлива, настоящая народная артистка. Но мне сейчас хочется рассказать не об этом, ведь я не искусствовед, а ее подруга, партнер. Нина мне очень симпатична. Она любит работать, любит играть на сцене. Для нее это праздник. Никогда не играет в полсилы. Раньше любила разные торжества. Любила танцевать (а ноги у нее были, по-моему, самые красивые в Москве!). Могла танцевать всю ночь, а утром прийти на репетицию, как ни в чем не бывало.

Когда у нас устраивались банкеты, она говорила красивые тосты, читала стихи Омара Хаяма, и это всегда было к месту.

Я спросила Нину недавно, любит ли она праздники теперь? Она ответила, что разлюбила: ей важно вовремя лечь спать...

А самая большая радость Нины сейчас — кот, пушистый и ужасно умный. По паспорту — Арно, но она зовет его Рики. А муж Арнольд, и кот откликается на оба обращения. Кот Нину бережет, любит с ней разговаривать, все понимает, выполняет любые просьбы.

Нина — моя соседка по даче. На садовых участках у нас все занято выращиванием овощей. А как заглянешь к Нине на участок,

она лежит в гамаке с книгой, читает и загорает: «Я — дачница, — говорит, — огород не люблю!»

Зато любит долгие пешеходные прогулки. Мы ходим с ней по полям. А в воскресенье Нина отправляется с мамой в церковь. Она любит всю свою большую семью: и брата, и племянниц. Они тоже талантливые и красавицы (не побоюсь этого слова). Старшая Олеся уже играет в Театре имени А. С. Пушкина. А младшая, Ниночка, танцует на льду в коллективе у знаменитой Елены Чайковской. Нина все время заботится о племянницах. Когда мы бываем на гастролях, обязательно ищет для них подарки.

Словом, она замечательный, добрый человек. И я говорю это не потому, что у нее сейчас юбилей. А потому что и в самом деле очень люблю ее. Я желаю тебе, дорогая подруга, всего-всего самого хорошего! Потому что ты того заслуживаешь!

Твоя Людмила ИВАНОВА



Нина Дорошина — Надя («Любовь и голуби»)