

А. М. Дорошевич

Скончался артист Центрального театра транспорта, народный артист РСФСР, Герой Труда Александр Михайлович Дорошевич — более полувека своей жизни отдавший театральному искусству.

В 1891 году, семнадцатилетним юношей, начал Александр Михайлович свой сценический путь и с тех пор неутомимо, самозабвенно отдавал все свои силы, свой талант любимому делу.

Сотни ролей сыграл Александр Михайлович на сценических подмостках многих театров. Наибольшего расцвета достиг его талант в годы советской власти. Вскоре после Великой Октябрьской социалистической революции, являясь одним из организаторов театра имени Моссовета, А. М. Дорошевич блестяще сыграл ряд ролей в пьесах советских драматургов.

В 1938 году Александр Михайлович вошел в творческий коллектив Центрального театра транспорта. В этом театре А. М. Дорошевич создал яркие, надолго запоминающиеся образы Очередыко («Со всяким может случиться»), Курчатова («Знатная фамилия»), Шельменко («Шельменко-денщик») и другие.

С первых лет революции Александр Михайлович принимал активное участие в общественной жизни. С большим увлечением он выступал на многочисленных шефских концертах для воинов Советской Армии.

Жизнь А. М. Дорошевича — это жизнь художника-патриота, целиком посвятившего свое творчество служению народу.

Родина высоко оценила заслуги А. М. Дорошевича. Ему было присвоено звание народного артиста РСФСР. Правительство наградило его орденом «Знак Почета» и медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.».

Ушел от нас талантливый артист, чуткий, обаятельный человек.

Память об Александре Михайловиче Дорошевиче навсегда останется в сердцах всех знавших его.

**КОЛЛЕКТИВ ЦЕНТРАЛЬНОГО
ТЕАТРА ТРАНСПОРТА.**

ГУДОК
г. Москва
20 ОКТ. 1950