



Анна Дорош и Агропром

В Днепропетровском театре оперы и балета премьера — «Щелкунчик» Чайковского. Балетмейстер-постановщик спектакля А. Соколов, место за дирижерским пультом занял В. Гаркуша. Исполнительница главной роли — Анна Дорош. В свое время мастерство Анны было отмечено серебряной медалью на конкурсе артистов балета в Париже. А накануне премьеры «Щелкунчика» ей была присуждена премия Союза театральных деятелей Украины «Земля людей». Идея этой премии возникла так: откликнувшись на просьбу о помощи, председатели местных колхозов И. Пархоменко и В. Лыжник решили принять участие в создании фонда социальной защиты мастеров культуры края. Меценатство поддержал Д. Романюк, председатель профсоюза работников агропромышленного комплекса. Очевидно, не сумев накормить всю страну сразу, деятели Агропрома решили обеспечить нас пищей по частям и начали с артистов балета. Мудрое решение: ведь их диета очень строга.

Аркадий ПАЛЬМ.
(Наш соб. корр.).

ДНЕПРОПЕТРОВСК.

Журнал и сцена — 1991 — 25 апр. (№ 17) — с. 3.

Фото В. Веленко.