

3 ФЕВРАЛЯ 1953 г., № 24 (7804).

**Солистка оперного  
театра**

—Выступает солистка оперного театра Александра Николаевна Дорохова, — объявляет конференсье. — Композитор Батуев. Бурят-монгольская песня «Счастье».

Оживление в зале сменяется тишиной...

Репертуар солистки Бурят-Монгольского ордена Ленина театра оперы и балета Александры Николаевны Дороховой разнообразен. Он состоит из произведений русской и западно-европейской классической музыки, в него входят лучшие песни советских композиторов. Последние два года певица изучает бурят-монгольскую музыку, и ее репертуар все время расширяется за счет национальных песен. Она поет на бурят-монгольском языке произведения композиторов Батуева, Аюшеева, Дадуева, Ямпилова.

Дорохову можно услышать и по радио, и в концертных залах. И всегда ее встречают слушатели с теплотой.

Александра Николаевна ведет большую воспитательную работу, как педагог театрально-музыкального училища имени П. И. Чайковского.

Сейчас она работает над новой программой, в которую входят произведения бурят-монгольских композиторов.

На снимке: Александра Николаевна Дорохова.

Текст Н. НИКОЛАЕВА.

Фото З. ВЕСНИНОЙ.