

Бег Москва. - 1996. - 5 мая. - с 5.

Признания влюбленного

Дивная, необыкновенная, любимая и высокоуважаемая Софья Станиславовна! Опускаюсь пред Вами: на колена, припадаю к Вашей руке.

За Вашу гордую, царственную, таинственную женскую красоту — влюблен в Вас с юности, увидев впервые на экране в послевоенном фильме «Заговор обреченных» в роли заговорщицы против нового социализма Христины Падеры. Вы и сегодня самая красивая и элегантная актриса Художественного театра.

За Ваш талант — все перед глазами: и миссис Чивли в «Идеальном муже», и Александрина Гончарова в «Последних днях» Булгакова, романс которой я до сих пор пою детям и внукам, и Бетси Тверская в «Анне Карениной», и жена акдемика Дронова во «Все остается людям», и все последующие роли вплоть до последних дней.

За Вашу жизнь и судьбу — Ученица Станиславского, многолетний друг Ольги Леонардовны Книппер-Чеховой, жена рано ушедшего выдающегося мхатовского актера Николая

Дорохина, женщина одной единственной любви.

Ваша уникальная книга «По долгу памяти» —

это трагические страницы в истории советского МХАТа — аресты, доносы, допросы, заступничество Станиславского за людей, в том числе за Вашего мужа и за Вас — после ареста Вашего отца.

За Вашу любовь к ученикам. Когда Вы появились на нашем курсе, мы стали крахмалить воротнички и купили шляпы. Встретившись почти 40 лет назад, сегодня мы стали друзьями — мы приходим к Вам в дом насладиться Вашими блестящими рассказами, Вашим юмором, Вашими веселыми, почти хулиганскими пикировками со Славой Невин-

ным, Вашей культурой, Вашим голосом, общением с Вами.

За то, что вы являетесь собой живую связь нынешних поколений людей мхатовской веры со «стариками», со Станиславским — за все опускаюсь пред Вами на колена, целую Ваши руки, восхищаюсь, почитаю... и много лет!

Ваш Евгений ЛАЗАРЕВ

