

21 сентября 1958 года.

Поэт и композитор в гостях у воинов

На днях в батумском Доме офицеров состоялась творческая встреча поэта - песенника Марка Лисянского и заслуженного деятеля искусств Армянской ССР композитора Александра Далуханяна с трудящимися города и воинами батумского гарнизона.

У песни есть имя и отчество,
Ты отдал ей имя, поэт,
Нет в мире почетнее почести,
Достойнее участи нет.

А встретится песня и, видимо,
Тебя не узнав, улетит,
Как будто не ты ее выдумал,
Не ты уберег от обид,
Делил с ней свое одиночество,
Искал ей ночлег и приют...
У песни есть имя и отчество,
Когда ее люди поют.

Эти строки «Песни» — одного из последних стихотворений поэта М. Лисянского, которое он прочитал на встрече, очень точно и образно говорят о судьбе песни, о том, что она обретает право на жизнь, лишь завоевав сердца людей.

Можно смело сказать, что мало в нашей стране людей, которые не знали бы строк «Я по свету немало хаживал, жил в землянке, в окопах, в тайге», которыми начинается широко популярная песня «Дорогая моя столица». Но мало кто знает историю ее создания.

Грозный 1941 год... Шли первые месяцы Великой Отечественной войны. Вместе с миллионами советских патриотов встал на защиту Родины и молодой поэт Лисянский, первая книга стихов которого «Берег» вышла в свет в 1940 году. И в суровые осенние дни первого года войны в октябрьском номере журнала «Новый мир» появляются новые стихи поэта-бойца о золотой Москве. И

вскоре переложенные на музыку композитором И. Дунаевским они облетают всю страну и возвращаются к автору уже полюбоившейся народу песней.

...Коротко рассказав участникам встречи о своем творческом пути, поэт прочитал стихотворения, созданные в разные годы и вошедшие в восемь изданных им сборников.

Особенно понравились собравшимся стихотворения «Отец» и «Слава» из сборника поэта «Всегда с нами», посвященного Владимиру Ильичу Ленину, «Легенда», где в нескольких строках, но необычайно тепло показана ни с чем не сравнимая и всепрошающая горячая материнская любовь.

Рассказав о своей жизни и творчестве, о работе по собиранию и обработке армянских народных песен и плодотворном сотрудничестве в течение последних лет с поэтом Марком Лисянским, особенно в области военной песни, заслуженный деятель искусств Армянской ССР Александр Далуханян занял место за роялем. Под аккомпанемент композитора участники художественной самодеятельности батумского Дома офицеров исполнили его песни «Наша рота», «Пой солдат!», «Горит черноморское солнце», «У нас, в подразделении» и другие, написанные на слова поэтов Г. Ходосова, Л. Некрасовой и М. Лисянского.

На вечере была впервые исполнена тепло встреченная собравшимися новая лирическая песенка композитора «До встречи не так далеко».

В заключение вечера, под горячие аплодисменты всех присутствующих, А. Далуханян сам спел написанную им песенку для детей «Купите мороженое» и шуточную песню «На базаре».