

Музыкального театра имени К. С. Станиславского и В. И. Немировича-Данченко Матвея Магвеева и солистки Ансамбля советской оперы ВТО Натальи Кучеровой звучат песни С. А. Каца — «В стране снова радость», «В Черемушках», «Под стук колес», «Распахнулся простор полевой».

— Надо создавать песни о селе, — говорит один из участников встречи, — такие, чтобы они жили века, наши люди того достойны.

И композиторы обещают выполнить наказ хлеборобов.

Н. АХРАМЕЕВ.

Калужская область.

**РЕДАКЦИОННАЯ
КОЛЛЕГИЯ.**

ПЕСНИ ЛЬЮТСЯ НАД ПОЛЯМИ...

Машина за машиной подкатывают к Дому культуры совхоза «Детчинский». Сегодня сюда приехали на творческую встречу с хлеборобами композиторы Сигизмунд Кац и Александр Долуханян.

Более 250 полеводов, механизаторов, животноводов собрались на этот необычайный вечер. Имена композиторов, их песни знают многие, но сегодня песни исполняют не

участники художественной самодеятельности, а артисты из Москвы, прибывшие вместе с их создателями. С. Кац и А. Долуханян вели интересный, непринужденный разговор с собравшимися об истории создания песен, о работе композиторов.

Одна за другой в исполнении солиста Всесоюзного радио и телевидения Виктора Селиванова, артиста

1 8 СЕН 1962

Сельская жизнь

• Москва