

А. П. ДОЛУХАНИЯН

Советская музыкальная культура понесла тяжелую утрату. 15 января 1968 года в Москве трагически погиб выдающийся советский композитор, заслуженный деятель искусств Армянской ССР Александр Павлович Долуханян.

А. П. Долуханян родился в 1910 году в Тбилиси. Музыкальное образование получил сначала в Тбилисской консерватории, как пианист и композитор, затем в 1933 году он окончил Ленинградскую консерваторию, а в 1936 году — аспирантуру. С 1937 года Долуханян переезжает в Ереван и до 1940 года работает в консерватории в качестве преподавателя класса фортепьяно и камерного ансамбля. В 1940—1941 гг. он совершенствовался в Москве у известного советского композитора и педагога Н. Мясковского. В годы Великой Отечественной войны Долуханян был в Ереване. Здесь он развернул широкую творческую, исполнительскую и педагогическую деятельность, проявив себя в качестве первоклассного пианиста.

С 1946 года композитор жил в Москве. Александр Долуханян с успехом выступал в различных музыкальных жанрах. Его творчество всегда было тесно связано с советской действительностью. Ему принадлежат симфония, кантата «Герои Севастополя», праздничная увертюра. «Армянское каприч

чио» для симфонического оркестра, два концерта для фортепьяно с оркестром, музыка для эстрады,

кино и театра, многочисленные песни и романсы, обработки народных песен различных стран. Он является одним из широко признанных мастеров армянской песни. Особенно велика заслуга Александра Долуханяна в создании песни для воинов. В 1953 году на IV Всемирном фестивале молодежи, состоявшемся в Бухаресте, его песня «Встань, молодой товарищ» удостоилась почетного диплома.



Исключительную популярность завоевали «Ереванские вечера». Песни Долуханяна звучат и за пределами Советского Союза.

Произведения композитора написаны в духе времени, они отличаются яркими образами, красивой и впечатляющей мелодикой, высоким профессионализмом.

Одно из последних творческих достижений Александра Долуханяна — оперетта «Конкурс красоты» с большим успехом идет на сцене Московского театра оперетты.

А. П. Долуханян был музыкантом широкой эрудиции, высокого и тонкого вкуса. Он ушел от нас в расцвете творческих сил.

Память о талантливом композиторе, большом патриоте и хорошем товарище будет всегда жить в наших сердцах.

Е. А. Кочинян, Б. А. Мурадян, Н. Х. Арутюнян, Г. А. Тер-Газарянц, Г. А. Арзуманян, Р. Г. Хачатрян, М. С. Мелконян, Л. П. Гарибджанян, А. И. Грибков, Л. А. Степанян, О. М. Багдасарян, С. А. Вартамян, К. Б. Удумян, Э. М. Мирзоян, К. И. Погосян, С. Г. Гаспарян, А. Г. Татевосян, А. Г. Арутюнян, А. А. Бабаджанян, Г. И. Егиазарян, А. С. Айвазян, М. С. Мазманиян, Э. С. Оганесян, Л. М. Сарян, А. В. Аджемян, Э. А. Аристамесян, Т. Т. Алтунян, Т. Т. Сазандарян, Г. М. Гаспарян, Н. М. Ованесян.